مجانا وحصريا

حمل الآن

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر اكتوبر







مراجعة شهر أكتوبر(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
موسمه	وقت ظهوره		مواسم
يبلغ	يصل		
يُطلَق عليه	يُسمَّى		
عقبة	المراد: عائق / مانع		عقبات
اختتم	أتم / أنهى	بدأ	
يحنو على	يعطف على	يقسو على	
يجلب	يُحضِر	يمنع / يسلب	
اقتصد	توسَّط / اعتدل	أسرف	
الخَارقة	المُعجِزة	العادية	
تنالُ	تحصلُ على		
عقِبَ	بَعدَ	قبل	أعقاب
الطرائق			الطريقة
تَبدو	تظهرُ	تخفى	
يَستلزِمُ	يتطلَّبُ	يستغني عن	
مُتوَّجٌ	عَلَى رَأْسِهِ تَاجٌ، والمُرادُ: تَمَّ إعْلانُ فَوزِه		
لَعلَّ	حَرفٌ يُفيدُ الرَّجاءَ		
الكوثر	نهر في الجنة		
ريَّان	ممتلئ بالماء		
أبهى	أجمل	أقبح	
القدس	المراد: الطاهر المبارك		الأقداس
المنوال	آلة تُنسَج عليها الثياب		المناول / المناويل
الأنور	الأكثر بياضًا	الأسود	
منبع	مصدر	مصب	منابع
العنبر	نوع من العطر رائحته طيبة		

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

◂ **التلخيص:** لكي تلخص النص حدد الفكر المهمة، ثم اكتبها بجمل قصيرة وواضحة، ورتبها بشكل صحيح.

من جماليات التعبير

◂ **الترادف:** هو أنْ يستخدم الشاعِرُ أو الكاتِبُ كلمتين لهما نفسُ المعنَى في سياق واحد؛ ليُؤكِّدَ المعنَى.

ومن أمثلة الترادف: (١) الطفل سعيد ومسرور بهدية والده. (٢) الطبيب ماهر وبارع في عمله.

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الأولى.



القراءة المتحررة

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

نهر النيل من أطول أنهار العالم، يبلغ طوله ٦٦٠٠ كيلومتر تقريبًا، ينبع من بحيرة (فيكتوريا) في قلب أفريقيا، ويتدفق شمالًا عبر أراضي عدة دول، قبل أن يختتم رحلته في البحر الأبيض المتوسط، وعلى ضفافه قامت حضارات عظيمة أهمها الحضارة المصرية القديمة، التي اعتمدت على مياهه في الزراعة والتجارة والنقل. وهو مصدر إلهام للعديد من القصص والأساطير، وقد تغنَّى به الشعراء والأدباء عبر العصور، كما أنه مقصد للسياح من مختلف أنحاء العالم، الذين يأتون ليشاهدوا جَرَيانه في أبهى منظر.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (أجمل): .... ② مضاد (يبدأ): .... ③ جمع (الأسطورة): ....

◂ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

① تنتهي رحلة نهر النيل ليصب في البحر الأحمر. ( )

② يأتي السياح إلى مصر للاستمتاع بجمال منظر نهر النيل. ( )

◂ **أكمل:** ينبع نهر النيل من ....

◂ **أجب:** ما أهمية نهر النيل للحضارة المصرية؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

كان باسم يواجه مشكلة تراكم المهام المطلوبة منه، وظن أنه بحاجة إلى قوة خارقة لحل تلك المشكلة. وفي أحد الأيام قدَّم له والده دفترًا جديدًا، فتح باسمٌ أول صفحة فقرأ فيها: «التخطيط الجيد هو خريطة الطريق للنجاح»، عقبَ قراءة النصيحة أدرك باسم أن التخطيط يستلزم تحديد الأولويات، فاستخدم الدفتر لتدوين مهامه الأسبوعية، وكان هذا التنظيم مفتاحًا لتقدمه، وفي نهاية كل أسبوع كان يرسم جدولًا يدوِّن فيه المهام التي أتمها، والتي لم يستطع إتمامها، والصعوبات التي واجهها؛ لتحسين أدائه في الأسابيع المقبلة.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

① مرادف (يتطلب): .... ② مضاد (عادية): .... ③ جمع (الأولوية): ....

◂ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

① مشكلة باسم .... (نقص الأدوات المكتبية - عدم توافر دفتر - ضعف ذاكرته - تراكم المهام)

② الغرض من تدوين باسم للصعوبات أن .... (يحكي لوالده - يحسن أداءه - يتجنبها - يركز على الأسهل)

◂ **أجب:** ما الدرس الذي يمكن تعلُّمه من تجربة باسم؟ ....



النصُّ الشعريُّ المتحرِّر

نشاط أ اقرأ الأبيات التالية:

بِـبِلَادِي نَهْـرٌ كَالْـكَوْثَرْ — الْمَــاءُ بِهِ مِثْلُ السُّـكَّرْ
يَمْنَحُنَـا يُعْطِينَـا رُوحًـا — يَـرْوِي الْـوَادِي لَمْ يَتَأَخَّرْ
رَيَّـانٌ يَجْـرِي فِي ثِـقَـةٍ — فَتَأَمَّلْ فِي سِـحْرِ الْمَنْظَرْ

◄ اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

① معنى (الكوثر): نهر في .... (المدينة – القرية – الجنة – الحلم)

② جمع (روح): .... (أرواح – روائح – رياح – مراوح)

◄ هات من الأبيات: كلمتين مترادفتين ....، ....

◄ أجب: بم وصف الشاعر ماء النهر؟ ....

نشاط ب اقرأ الأبيات التالية:

أَمَــامَ النِّيـلِ أَجْلِسُ إِذْ — مَعِـي قَلَـمٌ هُنَـا وَكِتَابْ
وَحَوْلِــي تَرْقُصُ الْأَزْهَـا — رُ فَوْقَ الرَّأْسِ ظِلُّ سَحَابْ
جَمَــالُ طَبِيعَةٍ تَحْنُـو — عَلَـيَّ بِمَوْسِـمٍ خَـلَّابْ

◄ استخرج: ① مرادف (تعطف عليَّ): .... ② مُفْرَد (مواسم): ....

③ تعبيرًا مجازيًّا: ....

◄ أكمل: يجلس الشاعر أمام ....

نشاط ج اقرأ الأبيات التالية:

وَيَجْـرِي النِّيـلُ فِـي بَلَـدِي — كَمَجْـرَى الـرُّوحِ فِي الْجَسَـدِ
بِـهِ فَرِحَـتْ بِـهِ سَـعِدَتْ — مَعًا عَاشَـا إِلَـى الْأَبَـدِ
وَفَاحَــتْ عَنْبَـرًا حَـوْلِـي — وَفَـاضَ الْخَيْـرُ يَـا وَلَـدِي

◄ استخرج من الأبيات:

① معنى (نوع من العطر رائحته طيبة): .... ② مضاد (الشر): ....

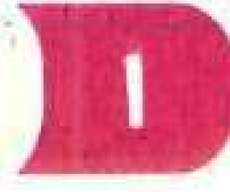
③ كلمتين لهما نفس النهاية: ....، ....

④ كلمتين مترادفتين: ....، ....

◄ أجب: بم شبَّه الشاعر جريان النيل؟ ....



ثالثًا القواعد النحوية والإملائية



١ المفعول به

◄ **المفعولُ بِهِ** هو الإسمُ الَّذي وقعَ عليه فعل الفاعل.

◄ المفعولُ بِهِ منصوبٌ دائمًا:

من علاماتِ نصبِ المفعولِ به

الفتحةُ

- المفردُ: قـرأ التلميذ **كتابًا**.
- جمعُ التكسيرِ: أصلح النجار **الأبوابَ**.

٢ همزةُ القطعِ وألِفُ الوصلِ

همزةُ القَطْعِ

◄ تُكتَبُ ألفًا فوقَها أو تحتَها همزةٌ (أ)، (إ).

◄ تُنطَقُ في بداية الكلامِ، **مثلَ:** أيمَنُ ناجحٌ.

◄ وتُنطَقُ أيضًا فِي وسطِ الكلامِ،

مثلَ: حامدٌ وأيْمَنُ ناجحانِ.

ألِفُ الوَصْلِ

◄ تُكتَبُ ألفًا دونَ همزةٍ (ا).

◄ تُنطَقُ في بداية الكلامِ، **مثلَ:** اكْتُبْ خِطابًا.

◄ ولا تُنطَقُ فِي وسطِ الكلامِ،

مثلَ: فكِّرْ واكْتُبْ خِطابًا.

انتبِهْ



◄ يُمكِنُنا التفرقةُ بينَ همزةِ القطعِ وألفِ الوصلِ بإضافةِ واوٍ قبلَ الكلمةِ، فإنْ نُطِقَت الهمزةُ تكونُ هَمْزةَ قَطْعٍ، وإنْ لم تُنطَقْ تكونُ ألِفَ وَصْلٍ.

نشاط أ اختر الإجابة الصحيحة؛ لتكمل الفقرة الآتية:

قدَّم منتخب المغرب لكرة القدم (اداء - أداء - اداٴ) رائعًا ومشرِّفًا في كأس العالم، و(أضاء - اضاء - أضا) بانتصاراته (الامل - ألأمل - الأمل) في قلوبنا، ووحَّد فرحة العرب في كل مكان.

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

انتهت المباراة، وتصافح الفريقان، فاحترم الجماهير الروح الرياضية التي كانت بين اللاعبينَ، وارتفعت الأصوات بالهتاف تشجع اللاعبينَ وقدَّم المنظمون جوائز للفائزين، وفي الختام حمل الكأس لاعب الفريق الأخضر.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مفعولًا به مُفردًا: .... ▪ علامة نصبه: .... (٢) فاعِلًا مثنًّى: ....

(٣) فعلًا: .... ▪ نوعه: .... (٤) حرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (اللاعبينَ): .... (مثنى - جمع مذكر سالم - جمع تكسير)

(٢) كلمة (لاعب) تُعرَبُ .... (مبتدأ - فاعلًا - مفعولًا به)

(٣) كلمة (تشجع): .... (اسم - فعل - حرف)

◄ **أعرب:** (١) جوائز: .... (٢) الكأس: ....

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الطيور جميلة يستمتع الناس بألوانها وأصواتها، وأنا أحب العصافير جدًّا؛ لذلك اشتريت عصفورًا أمس.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) مفعولًا به جمع تكسير: .... ▪ علامة نصبه: ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) كلمة (جميلة): .... (مبتدأ - خبر - فاعل)

(٢) كلمة (الناس): فاعل علامة رفعه .... (الضمة - الفتحة - الكسرة)

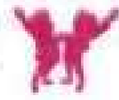
◄ **أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:**

(١) أغلقْتُ .... (مفعول به مفرد، واضبطه)

(٢) قرأ خالد .... مُشوِّقة. (مفعول به جمع تكسير، واضبطه)

(٣) رسم .... لوحة جميلة. (فاعل، واضبطه)

◄ **أعرب:** عصفورًا: ....



رابعًا الخط والكتابة

الخط العربي





نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

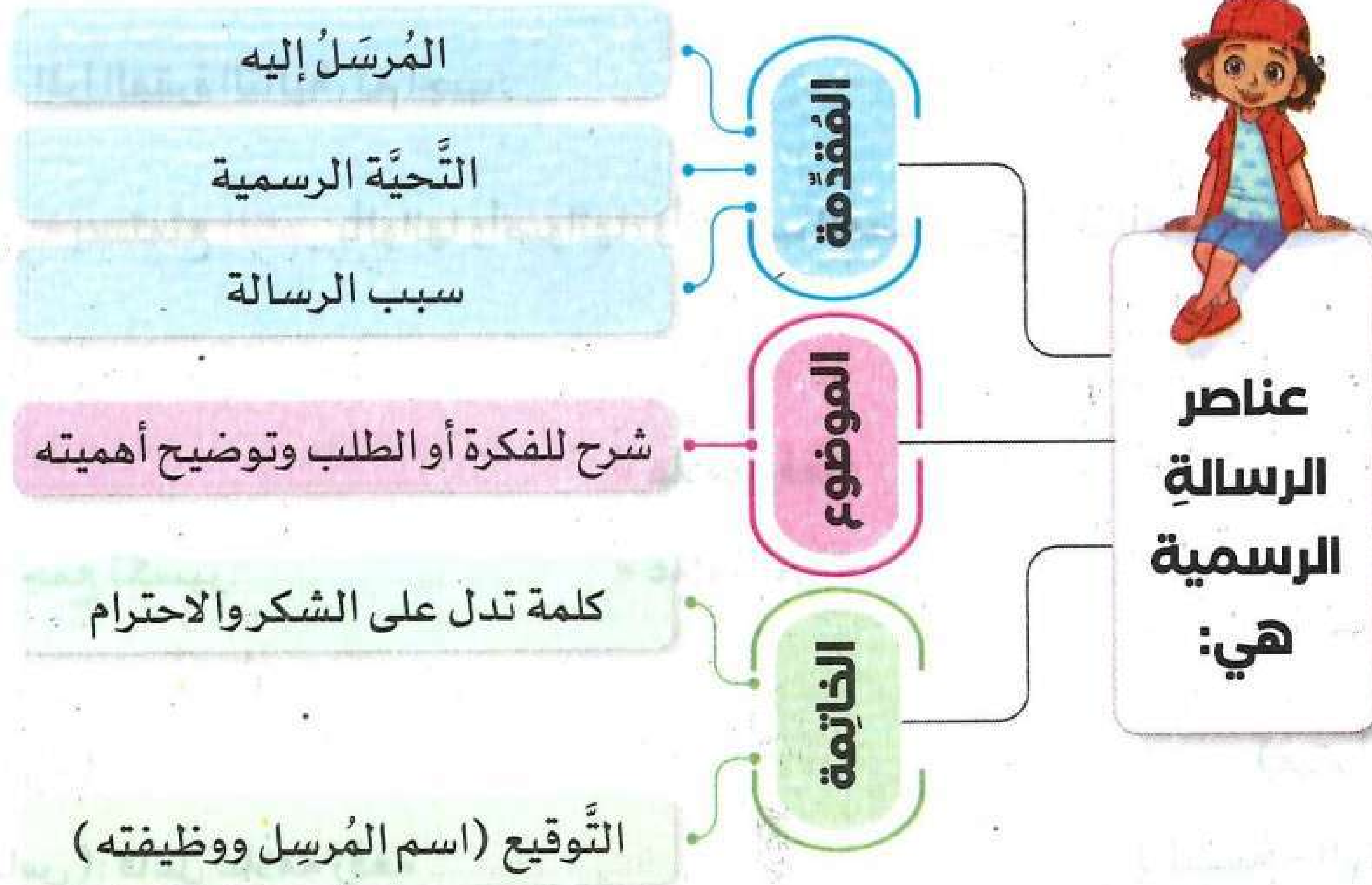
الحرص على الاحترام من مظاهر التعايش.

الحرص على الاحترام من مظاهر التعايش.

....

....

كتابة الرسالة الرسمية



نشاط اكتب رسالة رسمية إلى مسئول النشاط في مدرستك، تقترح فيها فكرة تنظيم حملة نظافة للمدرسة، في حدود (١٠٠ – ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصر الرسالة.

....

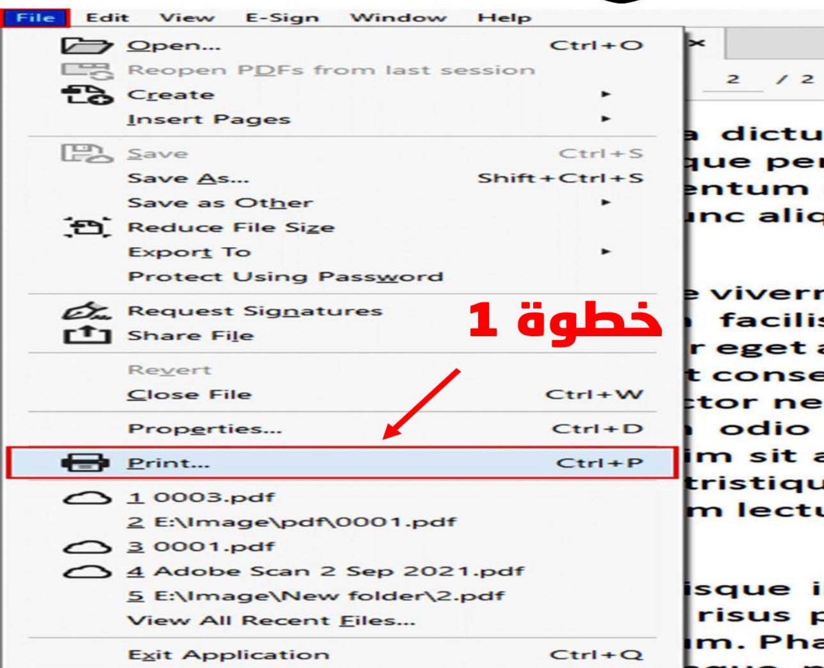
....

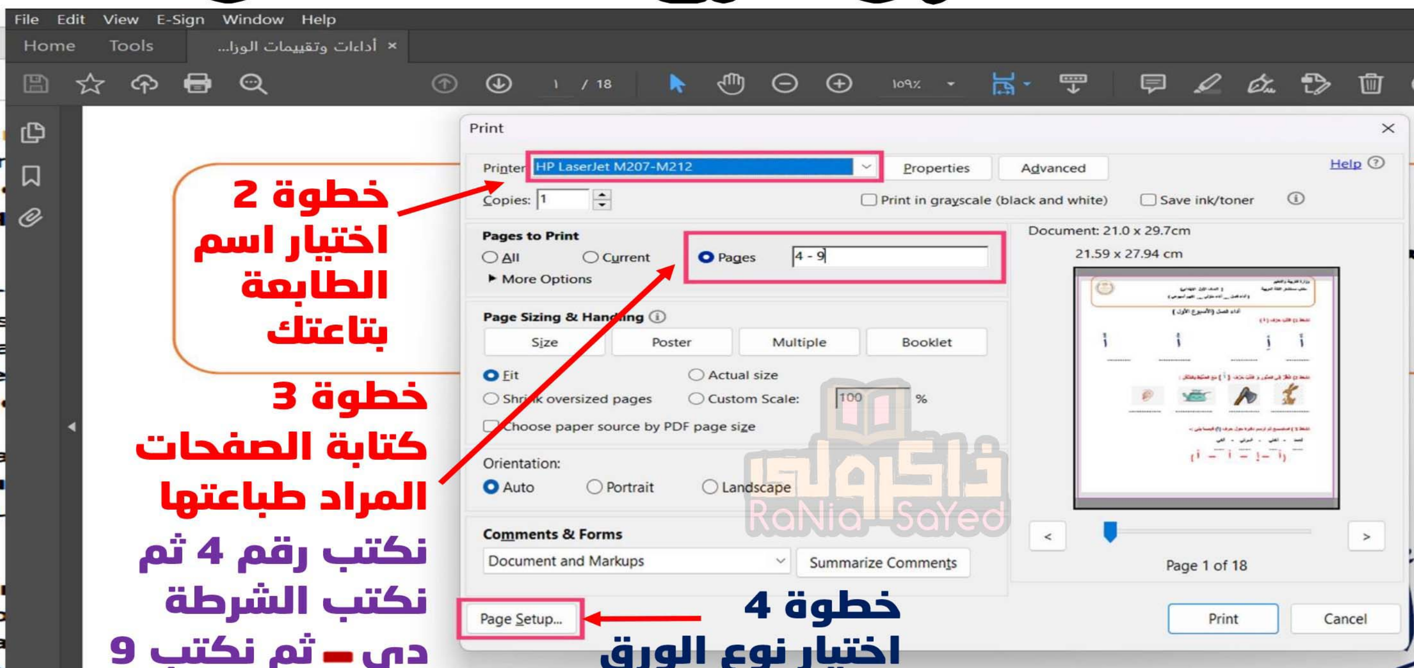
....

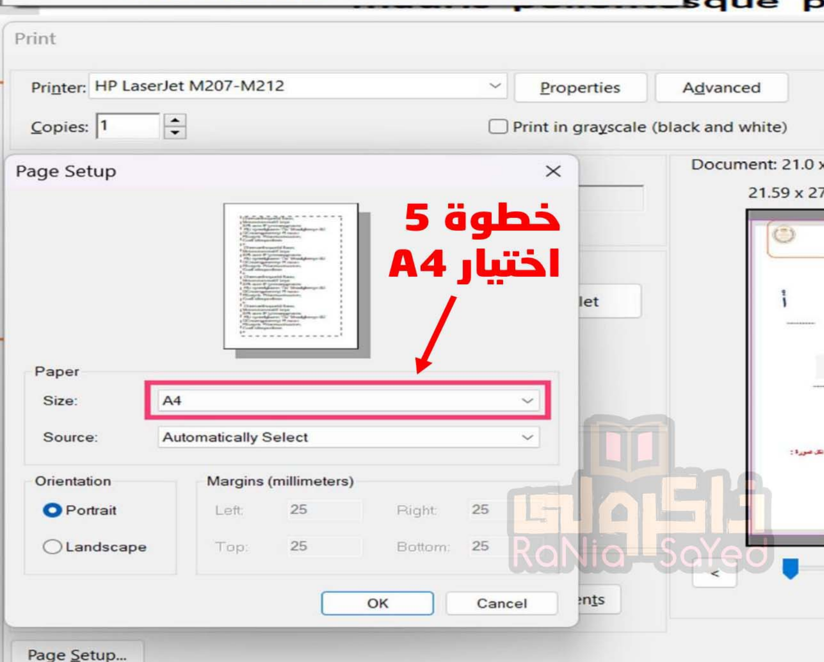
....

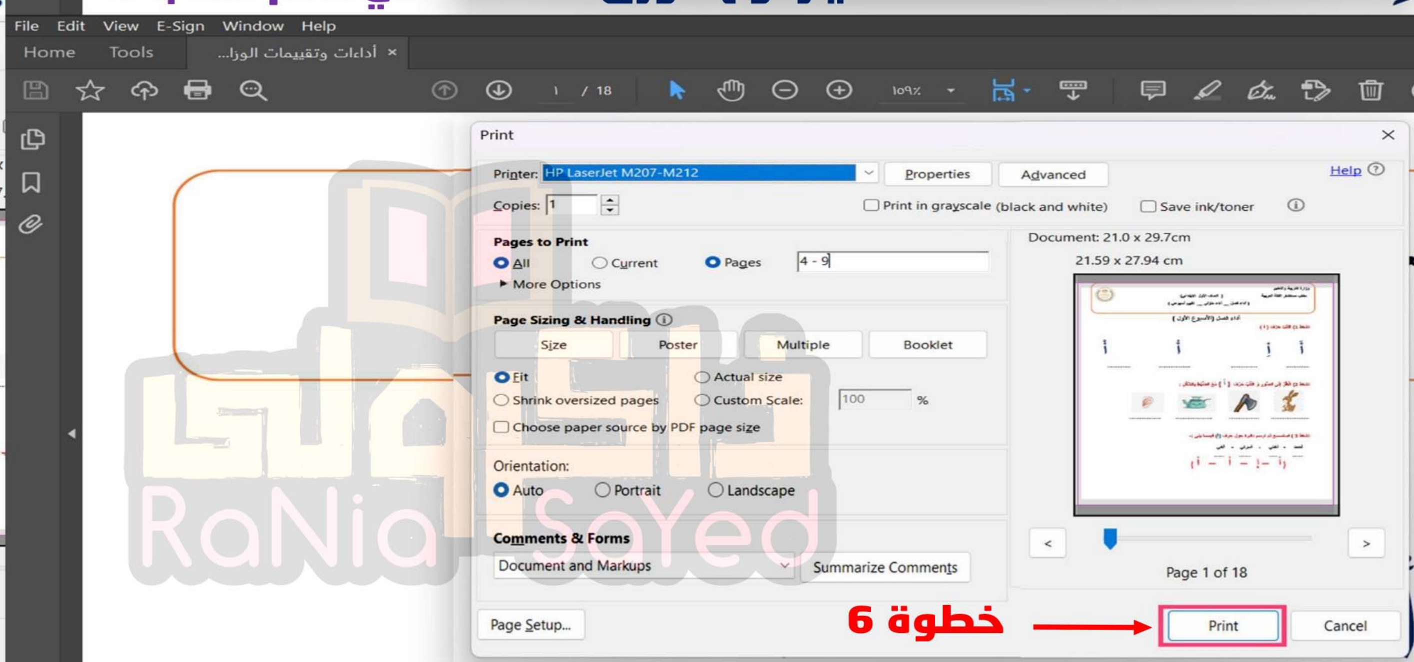
....

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين
مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









المراجعة رقم (2)

اختبار شهر اكتوبر





ملخص الأضواء على شهر أكتوبر

أولًا أهم المفردات

مَوسِمُه	وَقت ظهورِه، الجمع: مواسِم.	الخارِقةُ	المُعجِزَةُ، المُضادُّ: العاديَّة.	رَيّان	مُمتلِئٌ بالماءِ.
يَبلُغ	يَصلُ.	تَنالُ	تَحصُلُ على.	أبهَى	أجملُ، والمُضادُّ: أقْبَح.
يُطلَق عليه	يُسمَّى.	عَقِبَ	بعدَ، الجمع: أعقاب.	القُدس	المُراد: الطّاهِرالمُبارَك.
اختتَم	أتمَّ - أنهَى، المُضادُّ: بَدَأ.	تَبدُو	تَظهَرُ.	المِنوال	آلةٌ نَنسُجُ عَليها الثّياب.
يَحنو على	يَعطِفُ على.	يستَلزِم	يَتطلَّبُ.	الأنوَر	الأكثرُبَيَاضًا.
يَجلِبُ	يُحضِر.	مُتوَّج	على رَأسِهِ تاجٌ.	مَنبَعُه	مَصدَرُه، والمُضادُّ: مَصَبُّه.
اقتَصَدَ	توسَّطَ - اعتدَلَ، المُضادُّ: أسرَفَ.	الكوثر	نهرٌفي الجَنَّة	العَنبَر	نَوعٌ من العِطرِرائِحتُهُ طَيِّبَةٌ.

ثانيًا القواعد النحوية

١

يأتي المفعولُ بِهِ في الجملةِ الفعليةِ.

ـ المَفعولُ بِهِ: هوَ الاسمُ الذي يَقعُ عليهِ فِعلُ الفاعلِ، ويكونُ منصوبًا دائمًا.

مثل: تطلبُ الشُّعوبُ الحريَّةَ.

مفعول به منصوب، وعلامة نصبِه الفتحةُ.

٢

المفعول به يكونُ منصوبًا دائمًا.

ـ وتكونُ علامَةُ نصبِهِ الفتحةَ معَ: المُفرَدِ وجَمعِ التَّكسيرِ

مثل: ـ أمسَكَ الشُّرطيُّ اللُّصوصَ. ـ يكتُبُ المعلِّمُ الدَّرسَ.

ـ ففي المثالِ الأوَّلِ جاءتْ كلمةُ (اللصوصَ) مفعولًا به منصوبًا، وعلامةُ نصبِهِ الفتْحَةُ؛ لأنَّه جمعُ تكسيرٍ.

ـ وكلمةُ (الدرس) في المثالِ الثاني منصوبةٌ، وعلامة نصبِها الفتحةُ؛ لأنَّها مفردٌ.

ثالثًا القواعد الإملائية

- همزة القطع: هى همزة تُكتَبُ ألِفًا فوقَها أو تحتَها همزة، وتُنطَقُ فى أوّلِ الكلامِ، أو وَسَطِهِ. (أ - إ).

و منْ أمثلةِ الكلماتِ التِي بها همزة قطعٍ: إنَّ - إلَى - أحمدُ - أنتَ - أخرجَ - أكتُبُ.

- ألف الوصل: تُكتَبُ ألِفًا بدونِ همزةٍ، وتُنطَقُ فى أوَّلِ الكلامِ، ولا تُنطَقُ فى وَسَطِهِ. (ا)

ومِن أمثلةِ الكلماتِ التِي بها ألفُ وصلٍ: الحفاظُ - انتصرَ - ابتكرَ - استفادَ - اسمٌ - امرأةٌ.

رابعًا التعبير الكتابي

رسالةٌ رسميةٌ

وهي رِسالةٌ مِنَ الشَّخصِ إلى مَن هوَ أعلَى مِنهُ مَكَانَةً، كالمُعلِّمِ أوِ المُديرِ أوِ الوَزيرِ مثلًا، وذلكَ لطلبِ أمرٍ مهمٍّ أو لعرضِ مُشكلةٍ معينةٍ.

ـ مُكوِّناتُ الرِّسالةِ:

١ - **المُقدِّمَةُ:** وتشتملُ علَى: (أ) المُرسَلِ إليهِ: ويُفضَّلُ استِخدامُ كلمةٍ تدلُّ على الاحتِرامِ، ثم الوظيفةِ أوِ المنصبِ.

(ب) التَّحيةِ الرسميةِ. (جـ) سببِ الرسالةِ.

٢ - **المَوضوعُ:** ويَشتَمِلُ على شَرحٍ للفِكرَةِ أوِ الطَّلَبِ وتوضيحِ أهميَّتِه.

٣ - **الخاتِمةُ:** وتشتملُ علَى: (أ) كلمةٍ تدلُّ علَى الشكرِوالاحترامِ.

(ب) التوقيعِ: اسمُ المرسِلِ، ووظيفتُه، والتاريخُ.

أنشطة الأضواء على شهر أكتوبر

أولًا: القواعدُ النحويةُ

١ اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) تُغَذّي قراءة الكتبِ و المجلاتِ العقل. المفعولُ به في الجملةِ السابقةِ ....

(قراءة - الكتُب - المجلّات - العقْل)

(ب) تصدَّق .... علَى الفقيرِ. (الغنيَّ - الغنيِّ - الغنيُّ - الغنيْ)

(جـ) «وزعَ المعلمُ على تلاميذه جوائز التفوقِ». ما تحتهُ خطٌّ .... (خبرٌ - فاعلٌ - مفعولٌ به - مبتدأٌ)

(د) «قرَأَ الطِّفلُ القصة». كلمةُ «القصة» تُعرب .... (خبرًا - فاعلًا - مفعولًا به - مبتدأً)

٢ صوِّبْ ما تحتهُ خطٌّ في الجمل الآتيةِ:

(أ) هذهِ ولدٌ متفوقٌ. ....

(ب) حضرَ فاطمةُ المباراةَ. ....

(جـ) تسَلمتِ المعلمتين الجائزةَ. ....

(د) يفرحُ الناجحَ بنجاحِهِ. ....

٣ أكمِلْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) .... قمرٌ منيرٌ. (اسمُ إشارةٍ للبعيدِ)

(ب) محمدٌ .... الدَّرسَ. (فعلٌ مضارعٌ)

(جـ) .... فتاةٌ ذكيَّةٌ. (مبتدأٌ)

(د) كتبَ سامي .... (مفعولٌ بهِ)

٤ أجبْ بمَا هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) دَخلَ الرَّجُل المنزِل. (حدِّدِ المفعولَ به)

(ب) أنَا أكتبُ واجباتي. (اجعلِ المتكلمَ مخاطبًا، وغيِّرْ ما يلزمُ)

٥ اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«التَّسامُحُ أَساسٌ لِلأَخلاقِ السامِيَةِ، تَعِيشُ بِهِ المُجتَمَعاتُ آمِنَةً، وَهُوَ يَستَلزِمُ التَّغافُلَ عَن أخطَاءِ الآخَرِينَ».

(أ) أعربْ ما تَحتَهُ خَطٌّ في الفِقرَةِ السابِقَةِ.

(ب) تَخَيَّرِ الإجابَةَ الصَّحِيحَةَ مِما بَينَ القَوسَينِ:

١- «يَفوزُ المجتهد بِالجائِزَة». إعرابُ كَلِمَةِ «المُجتَهِد» فاعِلٌ مَرفُوعٌ، وَعَلامَةُ رَفعِهِ .... (الضَّمَّةُ - الألِفُ - الواوُ - الياءُ)

٢- «يُساعِدُ النَّاسُ المَساكِينَ». كَلِمَةُ «المَساكِين» مَنصُوبَةٌ، وَعَلامَةُ نَصبِها .... (الفَتحَةُ - الياءُ - الأَلِفُ - الكَسرَةُ)

(جـ) صَوِّبِ الخَطأَ في الجُملَةِ التالِيَةِ: «ساعدَ أحمدَ الأصدقاءُ». ....

(د) حوِّلِ الجملةَ الاسميةَ الآتيةَ إلى فعليةٍ، ثُمَّ حددِ الفاعلَ والمفعولَ بهِ: «الفتياتُ يمارسنَ السباحة». ....

٦ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يَمتَلِكُ النَّاجِحُونَ عِدَّةَ مَهاراتٍ تُؤَهِّلُهم للنَّجاحِ؛ مِنها: الثِّقَةُ والتَّواضُعُ وَتَحَمُّلُ المَسئُوليَّةِ والمَهارَةُ والإبداعُ، كَما يَمتَلِكُونَ المَوهِبَةَ الَّتِي يُطَوِّرُونَها وَيُحافِظُونَ عَلَيها دائمًا».

(أ) أعرِبْ ما تَحتَهُ خَطٌّ.

(ب) اخترِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ مما بَينَ القَوسَين:

١- «يَمتَلِكُ النَّاجِحُ المَهاراتِ». كَلِمَةُ «النَّاجِحُ» عَلامَةُ رَفعِها .... (الضَّمَّةُ - الأَلِفُ - الواوُ - الياءُ)

٢- «تَعاوَنَتْ .... عَلَى تَزيِينِ الفَصلِ». (التِّلميذاتُ - التِّلميذاتِ - التِّلمِيذاتَ - التِّلميذاتْ)

(جـ) سَاعَدَ الغَنِيُّ .... (أكمِلْ بمفعولٍ بِهِ جَمعِ تَكسِيرٍ، ثُمَّ اضبطْهُ)

(د) صَوِّبِ الخَطَأَ في الجُملَةِ التاليَةِ: «زقزقَ العصفورِ فوقَ الغصن». ....

٧ اقرأْ، ثمَّ أجبْ:

«الشَّبابُ عِمادُ الوَطَنِ، وهُمْ أَكْثَرُ الفِئَاتِ قُوَّةً ونَشَاطًا، بِسَوَاعِدِهِم يَرْتَقِي الوَطَن، وَهُم الذِينَ يَنْهَضُونَ بِهِ فِي وَقْتِ السِّلْمِ، ويدافِعُونَ عَنْهُ فِي وقْتِ الحَرْبِ، ولِذَا يَجِبُ عَلَى شَبابِ مِصرَ أَنْ يَعْمَلُوا مُخْلِصِينَ لِخِدْمَةِ وَطَنِهِم الغَالِي، حَتَّى يَنالُوا الثَّوابَ العَظِيمَ مِنَ الله».

(أ) أعرِبْ مَا تحتَهُ خطٌّ.

(ب) استخرِجْ من الفقرةِ: ١- فاعلًا. ....

٢- فعلًا مضارعًا. ....

(جـ) أجبْ عمَّا يلي:

١- حَدِّدِ المَفعُولَ بِهِ في الجُملَةِ التالِيَةِ، وَبَيِّن عَلامَةَ نَصبِهِ: «زارَ السائحُ أهرامَ الجيزةِ». ....

٢- اجعَلِ الكَلِمَةَ الَّتِي تَحتَها خَطٌّ جَمعَ تَكسِيرٍ، واضبِطْهُ: «قرأتُ فريدةُ القِصَّةَ». ....

(د) حَوِّلِ الجُملَةَ التاليَةَ من جُملَةٍ اسميَّةٍ إلَى جُملَةٍ فعليَّةٍ، وَغَيِّرْ ما يلزَمُ:

- اللاعبونَ يتعاونونَ في الملعبِ. ....

ثانيًا: القواعد الإملائية

١ أكمِلْ كلَّ جملةٍ بكلمةٍ بها ألفُ وصلٍ:

(أ) بعثَ اللهُ .... لهدايةِ النَّاسِ.

(ب) أنتَ .... الأكرمينَ.

(جـ) .... الطالبُ أنْ يجتازَ الامتحانَ.

(د) نستَنْشِقُ .... النقيَّ صَبَاحًا.

٢ صوِّبْ الخطأَ في الجملِ الآتيةِ:

(أ) عليكَ انْ تختارَ ألهواياتِ المفيدةَ. ....

(ب) احمدُ طالبٌ متميزٌ. ....

(جـ) بدأ العاملُ اعمالَ البناءِ. ....

(د) اصواتُ الطيورِ مُبهجةٌ. ....

(هـ) بألعمل نبني الوطنَ. ....

(و) ألصدق أفضلُ خُلقٍ. ....

ثالثًا : التعبير الكتابي

١ اقرأ، ثُمَّ أكمِل:

السيدُ / مديرَ إدارةِ المرورِ

تحيةً طيبةً،

نظرًا لتزايُدِ تلوثِ الهواءِ الناتجِ عنْ عوادمِ السياراتِ، نأملُ منْ سيادتِكم النظرَ في تقديمِ حوافزَ وتسهيلاتٍ لتشجيعِ المواطنينَ على اقتناءِ واستخدامِ السياراتِ الكهربائيةِ؛ لمَا فيهِ مصلحةُ بيئتِنا وصحتِنا.

معَ الشكرِ والتقديرِ،

مواطنٌ مهتَمٌّ بالبيئةِ

٢٠ – ٨ – ٢٠٢٥م

(أ) المقدِّمةُ : ....

(ب) الغَرَضُ : ....

(جـ) الخَاتمةُ : ....

٢ اقرأ، ثُمَّ أكمِل:

– أكملِ الرسالةَ الآتيةَ التي تدعُو فيهَا مديرَكَ لحضورِ مؤتمرٍ عن أهميةِ الماءِ:

مُديرِي العزَيز

أتمنَّى أنْ تكونَ بصحةٍ جيدةٍ.

أَتمنَّى أنْ تكونَ فِي أفْضلِ حالٍ.

أَدْعُوك لحُضورِ مؤتمرٍ يتحدَّثُ عَنْ أهميةِ الماءِ، ....

....

حسام

موظفٌ بشركةِ المياهِ

٢٠–١١– ٢٠٢٥م

٣ اكتبْ رسالةً رسميّةً إلى مديرِ مدرستِك تطلبُ فيهَا الموافقةَ على إقامةِ رحلةٍ علميّةٍ إلى المتحفِ المصريِّ الكبيرِ.

....

....

....

٤ اكتبْ رسالةً رسميةً إلى مديرِ النادي الرياضيِّ القريبِ من مدرستِك تقترحُ فيها إقامةَ دوراتٍ تدريبيّةٍ رياضيَّةٍ متنوعةٍ لطلابِ المدارسِ بعدَ انتهاءِ الدوامِ الرسميِّ؛ بهدفِ تشجيعِ النشاطِ البدنيِّ واستغلالِ أوقاتِ الفراغِ بشكلٍ مفيدٍ.

....

....

....

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر اكتوبر





أولاً: بنك أسئلة سندباد

١- القواعد النحوية

نشاط أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْإِجَابَاتِ الْمُعْطَاةِ:

١ زَارَ السَّائِحُ الْأَهْرَامَ ....
أ) فَاعِل   ب) مَفْعُول بِهِ   ج) خَبَر

٢ شَاهَدَ مُحَمَّدٌ الْفِيلْمَ ....
أ) مَفْعُول بِهِ   ب) فَاعِل   ج) خَبَر

٣ أَكَلَ الطِّفْلُ الْحَلْوَى ....
أ) فَاعِل   ب) مَفْعُول بِهِ   ج) مُبْتَدَأ

٤ شَاهَدْتُ الْقَمَرَ لَيْلًا ....
أ) خَبَر   ب) مُبْتَدَأ   ج) مَفْعُول بِهِ

٥ سَأَلَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَ سُؤَالًا ....
أ) فَاعِل   ب) مَفْعُول بِهِ   ج) خَبَر

٦ اسْتَقْبَلَتِ الْأُمُّ الضُّيُوفَ ....
أ) مَفْعُول بِهِ   ب) فَاعِل   ج) خَبَر

٧ أُحِبُّ الصِّدْقَ ....
أ) فَاعِل   ب) مَفْعُول بِهِ   ج) خَبَر

٨ نَظَّمَتِ الْبِنْتُ غُرْفَتَهَا ....
أ) مَفْعُول بِهِ   ب) فَاعِل   ج) خَبَر

٩ كَافَأَنَا الْمُدِيرُ ....
أ) فَاعِل   ب) مَفْعُول بِهِ   ج) خَبَر

١٠ زَارَ أَبِي صَدِيقَهُ ....
أ) خَبَر   ب) فَاعِل   ج) مَفْعُول بِهِ

١١ صَنَعَ النَّجَّارُ كُرْسِيًّا ....
أ) فَاعِل   ب) خَبَر   ج) مَفْعُول بِهِ

١٢ اشْتَرَى خَالِدٌ قَلَمًا ....
أ) فَاعِل   ب) مَفْعُول بِهِ   ج) خَبَر

١٣ كَتَبَتْ هَاجَرُ الرِّسَالَةَ ....
أ) فَاعِل   ب) خَبَر   ج) مَفْعُول بِهِ

١٤ أَصْلَحَ النَّجَّارُ الطَّاوِلَةَ ....
أ) فَاعِل   ب) خَبَر   ج) مَفْعُول بِهِ

١٥ زَارَ مُحَمَّدٌ الْمَتْحَفَ ....
أ) خَبَر   ب) مُبْتَدَأ   ج) مَفْعُول بِهِ

١٦ قَرَأْتُ .... مُفِيدَةً

أ) كُتُبٌ ب) كُتُبًا ج) كُتُبٍ

١٧ أُحِبُّ .... النَّظِيفَةَ

أ) الشَّوَارِعُ ب) الشَّوَارِعِ ج) الشَّوَارِعَ

١٨ يَحْتَرِمُ النَّاسُ .... الْعِلْمِ

أ) أَصْحَابُ ب) أَصْحَابَ ج) أَصْحَابِ

١٩ يَقْطِفُ الْبُسْتَانِيّ ....

أ) الزُّهُورَ ب) الزُّهُورِ ج) الزُّهُورُ

٢٠ تُصْدِرُ الطُّيُورُ .... مُخْتَلِفَةً

أ) أَصْوَاتٌ ب) أَصْوَاتًا ج) أَصْوَاتٍ

٢١ تَرْسُو .... فِي الْمِينَاءِ

أ) السُّفُنُ ب) السُّفُنَ ج) السُّفُنِ

٢٢ يُشَارِكُ أَبِي .... الْأَفْرَاحَ، وَالْأَحْزَانَ

أ) الْجِيرَانُ ب) الْجِيرَانَ ج) الْجِيرَانِ

٢٣ تَخْتَلِفُ .... وَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَهَا

أ) الْآرَاءُ ب) الْآرَاءَ ج) الْآرَاءِ

٢٤ قَدَّمَ الْمُذِيعُ الْبَرْنَامَجَ. كَلِمَةُ (الْبَرْنَامَجَ) مَنْصُوبَةٌ؛ لِأَنَّهَا: ....

أ) فَاعِل ب) مَفْعُول بِهِ ج) خَبَر

٢٥ زَرَعَ الْحَدِيقَةَ الْبُسْتَانِيُّ. كَلِمَةُ (الْبُسْتَانِيُّ) تُعْرَبُ ....

أ) فَاعِلًا ب) مَفْعُولًا بِهِ ج) خَبَرًا

٢٦ عَاقَبَ الْمُشَاغِبَ الْمُعَلِّمُ. كَلِمَةُ (الْمُشَاغِب) تُعْرَبُ ....

أ) فَاعِلًا ب) مَفْعُولًا بِهِ ج) اسْمًا مَجْرُورًا

٢٧ كَسَرَ الطِّفْلُ الْإِنَاءَ. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ ....

أ) الضَّمَّةُ ب) الْكَسْرَةُ ج) الْفَتْحَةُ

٢٨ أَخْرَجَتِ الْأَزْهَارُ الْعِطْر. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ ج) خَبَرٌ

٢٩ أَطْلَقَ الْحَكَمُ الصَّافِرَة. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ ج) خَبَرٌ

٣٠ قَابَلَ أَبِي الضَّيْف. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ ج) خَبَرٌ

٣١ غَلَى الْمَاء فِي الْإِنَاءِ.إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ ج) خَبَرٌ

٣٢ رَأَى الْوَلَدُ الطَّائِرَةَ فِي السَّمَاءِ. الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ: ....

أ) الْوَلَدُ ب) الطَّائِرَةَ ج) السَّمَاءِ

٣٣ قَرَأْتُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ.الْكَلِمَةُ الَّتِي وَقَعَتْ مَفْعُولًا بِهِ: ....
أ قَرَأْتُ ب الْمُفِيدَةَ ج الْكُتُبَ

٣٤ أَكَلْتُ التُّفَّاحَةَ فِي الصَّبَاحِ.نَوْعُ الْمَفْعُولِ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ: ....
أ مُفْرَدٌ ب مُثَنًّى ج جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ

٣٥ أَحَبَّ الطِّفْلُ الْقِصَّةَ كَثِيرًا.عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ: ....
أ الْوَاوُ ب الْأَلِفُ ج الْفَتْحَةُ

٣٦ شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدُّرُوسَ بِوُضُوحٍ. نَوْعُ الْمَفْعُولِ بِهِ: ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ تَكْسِيرٍ ج مُثَنًّى

٣٧ رَتَّبْنَا الْمَقَاعِدَ قَبْلَ دُخُولِ الْمُدِيرِ.مَا عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ: ....
أ الْفَتْحَةُ ب الْيَاءُ ج الْكَسْرَةُ

٣٨ قَرَأَ الطَّالِبُ ....
أ الْكُتُبُ ب قِصَّةً ج قِصَصٌ

٣٩ شَاهَدْتُ .... فِي الْحَدِيقَةِ
أ عُصْفُورٌ ب عُصْفُورَانِ ج عُصْفُورًا

٤٠ بَنَى الْمُهَنْدِسُ .... كَبِيرًا
أ بَيْتٌ ب بُيُوتٌ ج بَيْتًا

٤١ أَكَلَ الطِّفْلُ .... لَذِيذَةً
أ تُفَّاحَةٌ ب تُفَّاحَةٌ ج تُفَّاحَاتٌ

٤٢ زَارَ السُّيَّاحُ .... الْقَدِيمَةَ
أ الْأَهْرَامَاتِ ب الْأَهْرَامَاتُ ج الْأَهْرَامَاتَ

٤٣ جَمَعَ الْفَلَّاحُ .... مِنَ الْحَقْلِ
أ الثِّمَارُ ب الثِّمَارَ ج الثِّمَارِ

٤٤ احْتَرَمَ الْمُدِيرُ ....
أ الْعُمَّالُ ب الْعُمَّالَ ج الْعُمَّالِ

٤٥ تَأَمَّلْتُ .... اللَّامِعَةَ فِي السَّمَاءِ
أ النُّجُومُ ب النُّجُومَ ج النُّجُومِ

٤٦ صَادَ الصَّيَّادُ .... كَبِيرًا
أ غَزَالٌ ب غَزَالًا ج غَزَالٍ

٤٧ مَنْ يَقُومُ بِالْفِعْلِ يُسَمَّى ....
أ الْمَفْعُولَ بِهِ ب الْخَبَرَ ج الْفَاعِلَ د الْمُبْتَدَأَ

٤٨ مَنْ يَقَعُ عَلَيْهِ الْفِعْلُ يُسَمَّى ....
أ الْفَاعِلَ ب الْمَفْعُولَ بِهِ ج الْخَبَرَ د الْمُبْتَدَأَ



٤٩ أكَلَ الطِّفلُ ....

أ) التُّفَّاحَ ب) التُّفَّاحِ جـ) التُّفَّاحُ د) أ،ب معًا

٥٠ دَافَعَ الشَّعْبُ عَنْ حُقُوقِ وَطَنِهِ.مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ: ....

أ) مَفْعُولٌ بِهِ ب) فَاعِلٌ جـ) اسمٌ مَجْرُورٌ د) خَبَرٌ

٥١ انْتَقَلَ التَّلَامِيذُ لِلصَّفِّ الْخَامِسِ. (التَّلَامِيذُ): ....

أ) فَاعِلٌ ب) مَفْعُولٌ بِهِ جـ) خَبَرٌ د) مُبْتَدَأٌ

٥٢ قَرَأْتُ مَقَالَةً. (مَقَالَةً): ....

أ) فَاعِلٌ ب) مَفْعُولٌ بِهِ جـ) مُبْتَدَأٌ د) خَبَرٌ

٥٣ أُحِبُّ .... النَّظِيفَةَ.

أ) الشَّوَارِعُ ب) الشَّوَارِعِ جـ) الشَّوَارِعَ د) أ ، ب معًا

٥٤ وَقَفَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْغُصْنِ. علامة إعراب ما تحته خط: ....

أ) الضَّمَّةُ ب) الْأَلِفُ جـ) الْفَتْحَةُ د) الْكَسْرَةُ

٥٥ وَصَلَ .... إِلَى مَدْرَسَتِهِمَا.

أ) الْمُعَلِّمَانِ ب) الْمُعَلِّمُونَ جـ) الْمُعَلِّمِينَ د) المعلِمَيْنِ

٥٦ قَرَأْتُ .... مُفِيدَةً

أ) كُتُبٌ ب) كُتُبًا جـ) كُتُبٍ د) كُتُبٌ

٥٧ يَزْرَعُ .... الْحَقْلَ.

أ) الْفَلَّاحُونَ ب) الْفَلَّاحِينَ جـ) الْفَلَّاحَ د) الفلاحَيْنِ

٥٨ يَحْتَرِمُ النَّاسُ .... العِلْمِ

أ) أَصْحَابُ ب) أَصْحَابَ جـ) أَصْحَابِ د) أ ، ب معًا

٥٩ يَقْطِفُ أَخِي ....

أ) الزُّهُورَ ب) الزُّهُورِ جـ) الزُّهُورُ د) ب، ج معًا

٦٠ تُصْدِرُ الطُّيُورُ .... مُخْتَلِفَةً

أ) أَنْغَامٌ ب) أَنْغَامًا جـ) أَنْغَامٍ د) جَمِيعُ مَا سَبَقَ

٦١ تَأْتِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي ....

أ) السُّفُنُ ب) السُّفُنَ جـ) السُّفُنِ د) أ ، ب معًا

٦٢ تَخْتَلِفُ أَلْسِنَةُ النَّاسِ، كَمَا تَخْتَلِفُ أَلْوَانُهُمْ. (أَلْسِنَةُ): ....

أ) اسمٌ مَجْرُورٌ ب) مَفْعُولٌ بِه جـ) فَاعِلٌ د) خَبَرٌ

٦٣ وجَدتِ المُديرةُ الحل للمُشكلةِ. الضبط الصحيح لما تحته خط: ....

أ) الحَلُّ ب) الحَلَّ جـ) الحَلِّ د) الحَلًّ

٦٤ انتَهَى العُمَّال من بِناءِ السُّورِ. الضبط الصحيح لما تحته خط: ....

أ) العُمَّالُ ب) العُمَّالِ جـ) العُمَّالَ د) العُمَّالً

٦٥ زُرْنَا قَنَاة السُّوِيْسِ. الضبط الصحيح لما تحته خط: ....

أ) قَنَاةُ ب) قَنَاةِ جـ) قَنَاةً د) قَنَاةَ

٦٦ بَنَى الأَجْدادُ الْأَهْرَام بِبَرَاعَةٍ. الضبط الصحيح لما تحته خط: ....

أ الْأَهْرَامَ ب الْأَهْرَامُ ج الْأَهْرامِ د الْأَهْرَامِ

٦٧ شَاهَدَ الأَطْفَالُ التِّلْفَازَ. كَلِمَةُ (التِّلْفَازِ) مَنْصُوبَة؛ لِأَنَّهَا: ....

أ فَاعِل ب مَفْعُول بِهِ ج خَبَر د مُبْتَدَأ

٦٨ سَمِعَ أَبِي الأَخْبَارَ فِي النَّشْرَةِ. كَلِمَة (أبي) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

أ الْفَتْحَةُ ب الْكَسْرَةُ ج الضَّمَّةُ د اليَاءُ

٦٩ زَرَعَ الْحَدِيقَةَ الْفَلَاح. كَلِمَةُ (الْفَلَاح) تُعْرَبُ ....

أ فَاعِلًا ب مَفْعُولًا بِهِ ج خَبَرًا د مُبْتَدَأ

٧٠ شَاهَدَ الْمُشَجِّعَانِ الْمُبَارَاةَ. (الْمُشَجِّعَانِ) فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ؛ ....

أ الْفَتْحَةُ ب الْأَلِفُ ج الضَّمَّةُ د اليَاءُ

٧١ عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ الْمُشَاغِبَ. كَلِمَةُ (الْمُشَاغِب) تُعْرَبُ ....

أ فَاعِلًا ب مَفْعُولًا بِهِ ج اسْمًا مَجْرُورًا د خَبَرًا

٧٢ كَسَرَ الطِّفْلُ الزُّجَاج. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ ....

أ الأَلِف ب الضَّمَّةُ ج الْكَسْرَةُ د الفَتْحَةُ

٧٣ انْطَلَقَتِ الْمُسَابَقَة مَسَاءً. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج خَبَرٌ د مبتدأ

٧٤ أَخْرَجَتِ الْأَزْهَارُ الْعِطْر. إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ فَاعِلًا ب مَفْعُولًا بِهِ ج اسْمًا مَجْرُورًا د خبرًا

٧٥ حقق الطالب هدفه.إعراب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج خَبَرٌ د مبتدأ



٢- القواعد الإملائية

نشاط أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْإِجَابَاتِ الْمُعْطَاةِ:

١ .... أَبِي الضَّيْفَ
أ) اكْرَمَ ب) أكْرَمَ جـ) آكْرَم

٢ رَأَيْتُ .... فِي الْغَابَةِ
أ) اَسَدً ب) أَسَدًا جـ) آسَدًا

٣ ذَهَبْنَا إِلَى ....
أ) ألحَدِيقَةِ ب) آلحَدِيقَةِ جـ) الحَدِيقَةِ

٤ .... مُمْتِعٌ
أ) الكِتَابُ ب) ألكِتَابُ جـ) آلكِتَابُ

٥ .... طَالِبٌ مُمَيَّزٌ
أ) آحْمَد ب) احْمَد جـ) أَحْمَد

٦ أَخِي اسْمُه ....
أ) أَسِر ب) آسِر جـ) اسِر

٧ .... يُدَافِعُ عَنْ وَطَنِهِ
أ) ألجُنْدِي ب) الْجُنْدِي جـ) آلجُنْدِي

٨ رَأَيْتُ .... مِنْ بَعِيدٍ
أ) آفْعَى ب) أَفْعَى جـ) افْعَى

٩ .... وَضَعْتَ أَدَوَاتِكَ
أ) أَيْنَ ب) ايْنَ جـ) آيْنَ

١٠ لَا أُسْرِفُ فِي ....
أ) ألمَاءِ ب) الْمَاءِ جـ) آلمَاءِ

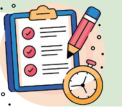
١١ نَهْرُ .... شِرْيَانُ الْحَيَاةِ
أ) ألنِّيلِ ب) آلنِّيلِ جـ) النِّيلِ

١٢ وَقَفْتُ .... الْمَنْزِلِ
أ) أَمَامَ ب) امَامَ جـ) آمَامَ

١٣ ذَهَبْتُ .... النَّادِي
أ) اِلَى ب) إِلَى جـ) آلَى

١٤ .... الدَّرْسَ بِتَرْكِيزٍ
أ) أَقْرَأُ ب) إِقْرَأُ جـ) آقْرَأُ

١٥ يَسْتَخْدِمُ الصَّيَّادُ .... الصَّيْدِ
أ) ادَوَاتِ ب) أَدَوَاتِ جـ) آدَوَاتِ



١٦ جَاءَ ابنُ عَمِّي لِزِيَارَتِنَا ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

١٧ أَحْمَدُ تِلْمِيذٌ مُجْتَهِد ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

١٨ .... في العَمَلِ يُؤدِّي إلى الفَشَلِ.

أ) الاهمال　　ب) الإهمال

١٩ اسْتَخْدِمْ اِسْتِرَاتِيجِيَّةً جَدِيدَةً لِلْحَلِّ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٢٠ يَجِبُ عَلَى .... أنْ يهتَمَّ بنَظافةِ الْمِياهِ

أ) الإنْسان　　ب) الانسان

٢١ أَكَلَ الطِّفْلُ التُّفَّاحَةَ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٢٢ اشْتَرَيْتُ حَاسُوبًا، ثُمَّ .... فِي الدِّرَاسَةِ

أ) اسْتَخْدَمْتُه　　ب) إسْتَخْدَمْتُه

٢٣ سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ مَسَاءً ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٢٤ اِثْنَانِ مِنَ الطُّلَّابِ تَغَيَّبَا الْيَوْمَ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٢٥ تَعَلَّمْ كَيْفِيَّةَ .... عَلَى البِيئةِ

أ) ألحِفَاظ　　ب) الحِفَاظ

٢٦ أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٢٧ اكْتَشَفَ العُلَمَاءُ عِلَاجًا جَدِيدًا ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٢٨ أَرْسَلَ الأَبُ رِسَالَةً لِابْنِهِ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٢٩ اسْتَمِعْ إِلَى نَصِيحَةِ وَالِدَيْكَ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٣٠ صَوْتُ الرَّعْدِ مُخِيفٌ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ

٣١ أُمِّي هِيَ أَفْضَلُ النَّاسِ ....

أ) هَمْزَةُ قَطْعٍ　　ب) أَلِفُ وَصْلٍ



٣٢ انتَشَرَ الْخَبَرُ بِسُرْعَةٍ. ....

أ هَمْزَةُ قَطْعٍ   ب أَلِفُ وَصْلٍ

٣٣ أَخَذْتُ الْقَلَمَ مِنَ الْحَقِيبَةِ. ....

أ هَمْزَةُ قَطْعٍ   ب أَلِفُ وَصْلٍ

٣٤ اجْلِسْ فِي مَكَانِكَ يَا وَلَدُ. ....

أ هَمْزَةُ قَطْعٍ   ب أَلِفُ وَصْلٍ

٣٥ تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ شِتَاءً. ....

أ هَمْزَةُ قَطْعٍ   ب أَلِفُ وَصْلٍ



ثانيًا الاستماع

نشاط ١ أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ بِدَوْلَةِ مِصْرَ فَقَطْ. (   )

٢ اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ عَلَى النِّيلِ فِي الزِّرَاعَةِ. (   )

٣ اقْتَصَرَتْ وَظِيفَةُ النِّيلِ عَلَى الزِّرَاعَةِ فَقَطْ (   )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ سَاهَمَ النِّيلُ فِي قِيَامِ .... (الرَّعْيِ - الزِّرَاعَةِ - الصِّنَاعَةِ - الثَّانِيَةِ والثَّالِثَةِ)

٢ نَصِيبُ مِصْرَ مِنَ النِّيلِ .... (قَلِيلٌ - صَغِيرٌ - مَحْدُودٌ - كَبِيرٌ)

نشاط ٢ أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ بَنَى الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ حَضَارَتَهُمْ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ. (   )

٢ النِّيلُ لَا يُعَدُّ مَصْدَرَ الْحَيَاةِ لِكُلِّ مَصْرِيٍّ. (   )

ب أَخْتَارُ:

- لَابُدَّ أَنْ يَبْقَى النِّيلُ .... (مُهْلِكًا - ضَارًّا - نَافِعًا - مُؤْذِيًا)

نشاط ٣ أَسْتَمِعُ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النِّيلُ يُوَاجِهُ تَحَدِّيَاتٍ لَمْ تَحْدُثْ مِنْ قَبْلُ. (   )

٢ تَزْدَادُ مَخَاطِرُ الْأَمْرَاضِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْمِيَاهِ الْمُلَوَّثَةِ. (   )

٣ التَّلَوُّثُ لَا يُؤَثِّرُ بِدَرَجَةٍ كَبِيرَةٍ عَلَى النِّيلِ. (   )

ب أُجِيبُ:

- مَا الَّذِي يَعْنِيهِ اسْتِمْرَارُ التَّلَوُّثِ؟

....



ثالثًا التعبير الكتابي

نشاط ١ اكتب رسالة رسمية إلى معلم اللغة العربية تطلب منه تخصيص وقت أسبوعي للقراءة الحرة داخل الفصل، مراعيًا عناصر كتابة الرسالة الرسمية

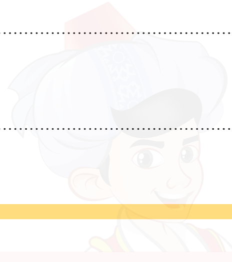
....

....

....

....

....



نشاط ٢ اكتب رسالة رسمية إلى مديرة المدرسة تطلب منها المشاركة في أنشطة الرسم داخل المدرسة مراعيًا عناصر كتابة الرسالة الرسمية

....

....

....

....

....

نشاط ٣ اكتب رسالة رسمية إلى معلم العلوم تطلب منه إعادة درس معين يصعب عليك فهمه مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية

....

....

....

....

....





رابعًا القراءة المتحررة

نشاط ١ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

لَمْ يَكُنْ نَهْرُ النّيلِ مُجَرَّدَ مَجْرًى مَائِيٍّ، فَهُوَ الَّذِي يَرْوِي الْأَرْضَ وَيَسْقِي النَّاسَ، وَيَجْلِبُ الْخَيْرَ فِي كُلِّ مَكَانٍ يَمُرُّ بِهِ، فَفِي وَقْتِنَا الْحَاضِرِ، لَا يَزَالُ النّيلُ مَصْدَرَ الْمِيَاهِ الْأَسَاسِيَّ لِلْمِصْرِيِّينَ. نَعْتَمِدُ عَلَيْهِ فِي الزِّرَاعَةِ، وَالصِّنَاعَةِ، وَتَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ وَحَتَّى فِي الشُّرْبِ وَالِاسْتِخْدَامِ الْيَوْمِيِّ فِي الْمَنَازِلِ، لَكِنْ مَعَ زِيَادَةِ عَدَدِ السُّكَّانِ، وَزِيَادَةِ الِاسْتِهْلَاكِ، أَصْبَحَ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ نَتَعَامَلَ مَعَ مِيَاهِ النّيلِ بِحَذَرٍ، عَلَيْنَا أَنْ نُرَشِّدَ اسْتِخْدَامَ الْمَاءِ، وَأَلَّا نُلْقِي الْقُمَامَةَ فِيهِ، أَوْ نَسْتَخْدِمَهُ بِشَكْلٍ يَضُرُّ بِالْبِيئَةِ، وَنَحْنُ الْيَوْمَ نَسْتَخْدِمُ التِّكْنُولُوجْيَا لِلْحِفَاظِ عَلَى النّيلِ، فَهُنَاكَ مَحَطَّاتٌ لِتَنْقِيَةِ الْمِيَاهِ، وَمَشْرُوعَاتٌ لِحِمَايَتِهِ مِنَ التَّلَوُّثِ.

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (حَذَرٍ): .... (مَلَل - خَوْف - اضْطِرَاب - عِنَايَة)

٢ مُضَادُّ (يَضُرُّ): .... (يَفْهَم - يَهْتَمّ - يَنْفَع - يُهْمِل)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النّيلِ مُجَرَّدُ مَجْرًى مَائِيٍّ. ( )

٢ اعْتَمَدْنَا عَلَى النّيلِ فِي الزِّرَاعَةِ، وَالصِّنَاعَةِ، وَتَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ. ( )

٣ يجب أن نتعامل مع مياه النيل بإهمال. ( )

جـ أُجِيبُ:

★ مَاذَا نَسْتَخْدِمُ لِلْحِفَاظِ عَلَى النّيلِ؟

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

يَمُرُّ النَّهْرُ بَيْنَ الْقُرَى وَالْمُدُنِ، يَشُقُّ طَرِيقَهُ بِهُدُوءٍ وَكَرَمٍ، حَامِلًا الْمَاءَ الَّذِي يُحْيِي الْأَرْضَ وَالنَّاسَ. هُوَ لَيْسَ فَقَطْ مَجْرًى مَائِيًّا، بَلْ شِرْيَانٌ يَنْبِضُ بِالْحَيَاةِ.عَلَى ضِفَافِهِ تَنْمُو الْأَشْجَارُ، وَتَخْضَرُّ الْحُقُولُ، وَتَفْرَحُ الطُّيُورُ.فَنَهْرُ النّيلِ لَمْ يَبْخَلْ عَلَيْنَا يَوْمًا، فَكُلُّ قَطْرَةٍ مِنْهُ تَسْقِي زَرْعًا، وَتَرْوِي إِنْسَانًا، وَتَبْنِي حَضَارَةً.وَحَتَّى الْيَوْمِ، لَا يَزَالُ النّيلُ يُعْطِينَا، لَكِنْ هَلْ نَحْنُ نَرُدُّ لَهُ الْجَمِيلَ؟هَلْ نُخْبِرُ الْآخَرِينَ بِخُطُورَةِ إِلْقَاءِ الْمُخَلَّفَاتِ فِي النَّهْرِ؟إِنَّ الْحِفَاظَ عَلَى النّيلِ لَيْسَ مَهَمَّةَ الْحُكُومَةِ وَحْدَهَا، بَلْ هُوَ وَاجِبُ كُلِّ فَرْدٍ.

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُرَادِفَ (يَمْنَحُنَا): .... ٢ مُضَادَّ (الْإِهْمَالُ): ....

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ لَا يَزَالُ النّيلُ يُعْطِينَا حَتَّى الْآنَ. ( )

٢ الْحِفَاظُ عَلَى النّيلِ لَيْسَ مَهَمَّةُ الْحُكُومَةِ وَحْدَهَا. ( )

جـ أُجِيبُ:

★ هَلْ تُعَدُّ الْمُحَافَظَةُ عَلَى النّيلِ مُهِمَّةُ الْحُكُومَةِ وَحْدَهَا فَقَطْ؟



نشاط ٣ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

إِنَّ الْأَبْطَالَ الْحَقِيقِيِّينَ لَا يَتْرُكُونَ الْبَلَاسْتِيكَ يَتَسَبَّبُ فِي تَلَوُّثِ مَوَارِدِهِم الْمَائِيَّةِ، بَلْ يَسْتَخْدِمُونَ الْبَدَائِلَ الطَّبِيعِيَّةِ ويُقَلِّلُونَ مِنْ اسْتِهْلَاكِ الْمَوَادِ الضَّارَّةِ. وَالآنَ، هَلْ أَنْتَ مُسْتَعِدٌّ لِأَنْ تُصْبِحَ بَطَلًا فِي حَلِّ مُشْكِلَةِ التَّلَوُّثِ الْبِلَاسْتِيكِي:

١ عَلَيْكَ تَحْدِيدُ أَسْبَابِ الْمُشْكِلَةِ:«مَا الَّذِي يُسَبِّبُ التَّلَوُّثَ الْبَلَاسْتِيكِيَّ؟»

- التَّخَلُّصُ مِنْ النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْأَمَاكِنِ الْعَامَّةِ.
- اسْتِخْدَامُ الْبَلَاسْتِيكِ فِي كُلِّ شَيْءٍ دُونَ التَّفْكِيرِ فِي الْبَدَائِلِ.

٢ صِنَاعَةُ الْحُلُولِ (الْفِكَر): - اسْتِخْدَامَ أَكْيَاسٍ مِنَ الْقُمَاشِ بَدَلًا مِنَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ.

٣ اخْتِيَارُ الْحَلِّ الْأَنْسَبِ: بَعْدَ التَّفْكِيرِ فِي الْحُلُولِ الْمُخْتَلِفَةِ، اخْتَرِ الْأَنْسَبَ لَكَ وَلِبِيئَتِكَ.

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (الْأَنْسَب): .... (الْأَصْغَر - الْأَكْبَر - الْأَحْسَن - الْأَبْشَع)

٢ مُضَادُّ (التَّخَلُّص): .... (التَّرَدُّد - التَّرْك - التَّخَلِّي - التَّمَسُّك)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْبِلَاسْتِيك يُشَكِّلُ خَطَرًا عَلَى الْبِيئَةِ. (   )

٢ اسْتِخْدَامُ بَدَائِلَ طَبِيعِيَّةٍ، مِثْلَ الْأَكْيَاسِ الْوَرَقِ لَا يُسَاعِدُ فِي الْحَدِّ مِنَ التَّلَوُّثِ الْبِيئِي. (   )

جـ أُجِيبُ:

★ اذْكُرْ خُطُوَاتِ حَلِّ الْمُشْكِلَةِ كَمَا فَهِمتَ مِنَ الْفِقْرَةِ.

....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

فِي أَحَدِ الْأَحْيَاءِ الصَّغِيرَةِ، لَاحَظَ عَلِيٌّ أَنَّ الْحَدِيقَةَ الْمُجَاوِرَةَ لِمَدْرَسَتِهِ أَصْبَحَتْ مَكَانًا لِرَمْيِ الْقُمَامَةِ بَدَلًا مِنَ اللَّعِبِ وَالرَّاحَةِ، جَلَسَ يُفَكِّرُ وَقَالَ لِنَفْسِهِ: «هَلْ أَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةٍ خَارِقَةٍ كَيْ أُغَيِّرَ هَذَا؟». ثُمَّ أَجَابَ: «لَا، أَحْتَاجُ فَقَطْ إِلَى قَرَارٍ!». فِي الْيَوْمِ التَّالِي، أَحْضَرَ عَلِيٌّ صُنْدُوقًا فَارِغًا، وَلَوْحَةً كَتَبَ عَلَيْهَا: «لِنَزْرَعَ الْجَمَالَ بَدَلًا مِنَ الْقُمَامَةِ!»، بَدَأَ بِنَفْسِهِ، وَجَمَعَ بَعْضَ الْقُمَامَةِ، وَطَلَبَ مِنْ زُمَلَائِهِ الْمُسَاعَدَةَ. فِي الْبِدَايَةِ ضَحِكَ الْبَعْضُ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا رَأَوْا نَظَافَةَ الْمَكَانِ بَدَأَتِ الْفِكْرَةُ تَنْتَشِرُ.رَسَمَ الْأَطْفَالُ زُهُورًا، وَغَرَسُوا شَتَلَاتٍ صَغِيرَةً، وَعَلَّقُوا لَافِتَاتٍ جَمِيلَةً.تَحَوَّلَتِ الْحَدِيقَةُ مِنْ مَكَانٍ مُهْمَلٍ إِلَى مِسَاحَةٍ خَضْرَاءَ يَلْعَبُ فِيهَا الْجَمِيعُ، وَعِنْدَمَا سُئِلَ عَلِيٌّ: «كَيْفَ فَعَلْتَ هَذَا؟»، قَالَ: «اتَّخَذْتُ قَرَارًا... وَبَدَأْتُ بِخُطْوَةٍ.».

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (زَرَعُوا): .... ٢ مُضَادَّ (كُلّ): ....

٣ مُفْرَدَ (صَنَادِيق): .... ٤ جَمْعَ (زَهْرَة): ....

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أَحْضَرَ عَلِيٌّ صُنْدُوقًا مُمْتَلِئًا. (   )

٢ اتَّخَذَ عَلِيٌّ قَرَارًا وَبَدَأَ بِخُطْوَةٍ. (   )

جـ أُجِيبُ:

★ كَيْفَ تَصَرَّفَ زُمَلَاءُ عَلِيٍّ فِي الْبِدَايَةِ؟ ....



خامسًا النصوص الشعرية

نشاط ١ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

يَا نَهْرَ النِّيلِ، يَـا عَرْشَ الزَّمَانِ   أَنْتَ الْأَمَلُ وَالْفَخْرُ، أَنْتَ الكَيَانُ
حُبُّك تَاجٌ عَلَـى الرُّءُوسِ يَعْلُو   وَأَنْتَ سِرُّ الحَيَاةِ وَأَصْلُ الخُلُودِ
يَا نِعْمَةً مِنَ اللهِ، أَهْدَاهَا لِلْكَوْنِ   لِلْوُجُـودِ، لِمِصْرِنَـا، أَرْضَ النِّعَمْ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (الْكِيَانُ): .... (الْكَوْنُ - الْمِحْوَرُ - الْأَسَاسُ - الْمَكَانُ)
٢ مُضَادُّ (نِعْمَة): .... (نِقْمَةٌ - نِقْمَةٌ - قُبْلَةٌ - قِمَّةٌ)
٣ مُفْرَدُ (النِّعَم): .... (النِّعْمَةُ - النَّاعِمُ - الْمُنْعِمُ - النَّعْمَاءُ)

ب أُجِيبُ:

★ بَيِّنْ أَصْلَ كَلِمَة - الْخُلُود ....
★ كَلِمَةٌ لَهَا نَفْسُ نِهَايَةِ (زَمَان) ....

ج أُجِيبُ:

★ بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ النِّيلَ؟
....

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

سَلَامًا يَا نِيلُ فِي مَجْرَاك نَشْدُو   وَنَحْفَظُ الْعَهْدَ إِنْ طَالَ الْمَدَى
جَرَيْتُ حُبًّا فِي الْقُلُوبِ وَرِقَّةً   فَكُلُّ مَصْـرِيٍّ عَلَيْكَ تَرَبَّـى
عَرَفَ الْفَرَاعِنَةُ قَدْرَكَ مُبَـكِّرًا   فَبَـنَوا حَضَـارَةً بِمَائِكَ تُثْنَى

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (قَدْرَكَ): .... (مَنْزِلَتَكَ - مَكَانَتَكَ - رِفْعَتُكَ - الْأُولَى وَالثَّانِيَةُ)
٢ مُضَادُّ (نَشْدُو): .... (نَتَرَنَّمُ - نَبْكِي - نَفْرَحُ - نَلْعَبُ)
٣ مُفْرَدُ (الْفَرَاعِنَةِ): .... (الْفِرْعَان - الْفِرْعَوْنُ - الْفَرَاعِين - الْفَارِعُ)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَحْفَظُ أَبْنَاءُ النِّيلِ عَهْدَهُ. (   )
٢ عَجَزَ الْفَرَاعِنَةُ عَنْ إِقَامَةِ حَضَارَتِهِم بِمَاءِ النِّيلِ. (   )



نشاط ٣ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

يا نيلَ مِصْرَ، يَا وَهَّابَ الْخَيْرِ — أَنْتَ الْحَيَاةُ، وَأَنْتَ نَبْضُ الزَّهْرِ
جِئْتَ مِنَ الْبُعْدِ، سَقَيْتَ أَرْضَنَا — فَأَصْبَحَتْ جَنَّةً، تَزْهُو بِالْفَخْرِ
أَيُّهَا النَّهْرُ الْمُقَدَّسُ، يَا أَبَا الْخِصْبِ — فِيكَ تَرْوِي الْأَرْضُ، مِنْ كُلِّ قَطْرِ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (تَزْهُو): .... (تَنْطَفِئ - تَتَبَعْثَر - تَلْمَع- جَمِيع مَاسَبَق)

٢ مُضَادُّ (جِئْتَ): .... (جَلَسْتَ - رَجَعْتَ - مَدَحْتَ- قُمْتَ)

٣ جَمْعُ (قَطْرٍ): .... (قَاطِرَات - أَقْطَار - قَطَرَات - مُقَطَّرَة)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يري الشاعر أن النيل هو الحياة. (   )

٢ حوّل النيل الأرض إلى صحراء . (   )

ج أُجِيبُ:

- بَيِّنْ أَصْلَ كَلِمَة - تروي ....
- كَلِمَاتٌ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا ....

د أُجِيبُ:

- وَضِّحْ فَضْلَ النِّيلِ عَلَى الْأَرْضِ؟

....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

النِّيلُ يَأْتِينَا مِنَ الظُّلُمَاتِ — لِيَمْلَأَ الْأَكْوَانَ بِالْخَيْرَاتِ
يَرْوِي نَدَاهُ أَنْضَرَ الْحَدَائِقِ — وَيُنْبِتُ الْأَرْزَاقَ لِلْخَلَائِقِ
كَأَنَّهُ يَأْتِي مِنَ السَّمَاءِ — لِيَمْنَحَ الْحَيَاةَ لِلْأَحْيَاءِ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (يَمْنَحَ): .... (يَأْخُذُ - يُعْطِي - يَبْحَثُ - يُجَرِّدُ)

٢ مُضَادُّ (أَنْضَر): .... (أَجْمَلَ - أَرْفَعُ - أَقْبَحُ - أَفْتَحُ)

٣ جَمْعُ (الْحَيَاة): .... (الْحَيَّاتُ - الْحَيُّ - الْحَيَّةُ- الْحَيَوَاتُ)

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

- كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ:

....

ج أُجِيبُ:

- مَا الَّذِي يُنْبِتُهُ النِّيلُ؟ ....



سادسًا القطع النحوية

نشاط ١ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا حَامِلًا حَقِيبَتَهُ الصَّغِيرَةَ، وَعِنْدَمَا دَخَلَ فَصْلَهُ وَجَدَهُ فَارِغًا فَجَلَسَ يَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتِعًا.

أ أَعْرِبْ مَاتَحْتَهُ خَطٌّ:

★ أَحْمَدُ:	....
★ كِتَابًا:	....

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا: .... ٢ فِعْلًا مَاضِيًا: ....

٣ مَفْعُولًا بِهِ: .... ٤ ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

الْأَبْطَالُ الْحَقِيقِيُّونَ أَصْحَابُ حِكْمَةٍ وَذَكَاءٍ، يَظْهَرُ ذَلِكَ فِي طَرِيقَةِ تَعَامُلِهِم مَعَ الْمُشْكِلَاتِ؛ وَيَكْتَشِفُ الْأَبْطَالُ الْحُلُولَ الْمُبْتَكَرَةَ، وَلَا تَقِفُ أَمَامَهُمْ أَيُّ عَقَبَةٍ فِي الْحَيَاةِ؛ فَكُنْ وَاحِدًا مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَبْطَالِ.

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ مَفْعُولًا بِهِ: ....، عَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

٢ حَرْفَ جَرٍّ: .... ٣ اسْمَ إِشَارَةٍ: ....

ب أَخْتَارُ:

★ كَلِمَةُ (أَصْحَابُ) تُعْرَبُ: .... (فَاعِلًا - خَبَرًا - مَفْعُولًا بِهِ)

جـ أُحَوِّلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ، وَأَضْبِطُ آخِرَ الْمَفْعُولِ بِهِ:

★ الْمُبْدِعُونَ يُحِبُّونَ الْمُغَامَرَةَ.

....

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

تَهْتَمُّ الدُّوَلُ بِالْمُتَفَوِّقِينَ وَالْمُتَفَوِّقَاتِ، فَهُمْ أَمَلُ الدُّوَلِ نَحْوَ مُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ؛ لِذَلِكَ تُوَفِّرُ لَهُمُ الْأَبْحَاثَ وَالرِّحْلَاتِ؛ لِتَزْدَادَ مَعَارِفُهُم.

أ أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

★ الدُّوَلُ:	....
★ الْأَبْحَاثَ:	....

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا: .... ٢ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا: ....

٣ ظَرْفًا: ....
٤ فِعْلًا مُضَارِعًا، وَأذْكُرُ الْمَاضِي مِنْهُ: ....

ج أُصَوِّبُ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ شَاهَدْتُ الْعَصَافِيرُ فَوْقَ الْغِصْنِ: ....
٢ تَنْقِلُ السَّيَّارَةُ الْمُسَافِرُ: ....
٣ تُحِبُّ الْأَطْفَالُ الثِّمَارُ: ....
٤ يَأْكُلُ الطَّعَامُ الْوَلَدُ: ....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أَقَامَتِ الْمَدْرَسَةُ حَفْلًا بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأُمِّ. أَبْدَعَ التَّلَامِيذُ فِي فِقْرَاتِ الْحَفْلِ؛ حَيْثُ أَنْشَدَ تِلْمِيذَانِ أُغْنِيَّةً عَنِ الْأُمِّ، وَقَامَ آخرُونَ بِعُرُوضٍ اسْتِعْرَاضِيَّةٍ أَسْعَدتْ جَمِيعَ الْحَاضِرِينَ. وَفِي النِّهَايَةِ شَكَرَ الْمُعَلِّمُونَ التَّلَامِيذَ عَلَى حُسْنِ أَدَائِهِمْ

أ أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

الْمَدْرَسَةُ:	....
حَفْلًا:	....

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....
٢ فَاعِلًا جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

ج أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ:

١ رَأَيْتُ .... مِنْ بَعِيدٍ (طَائِرَةٌ - طَائِرَةً - طَائِرَةٍ)
٢ قَابَلْتُ .... فِي الْمَدْرَسَةِ (مُعَلِّمًا - مُعَلِّمٌ - مُعَلِّمٍ)



نص الاستماع (١)

نَهْرُ النِّيلِ هُوَ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ، وَيَمُرُّ فِي عِدَّةِ دُوَلٍ، وَلِمِصْرَ نَصِيبٌ كَبِيرٌ مِنْهُ. مُنْذُ آلافِ السِّنِينَ، اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ عَلَيْهِ فِي الزِّرَاعَةِ، فَكَانَتْ مِيَاهُهُ تَرْوِي الْأَرْضَ وَتُسَاعِدُ عَلَى نُمُوِّ الْقَمْحِ وَالْخُضْرَاوَاتِ. وَلَمْ يَكُنْ النِّيلُ مَصْدَرًا لِلْمَاءِ فَقَطْ، بَلْ كَانَ طَرِيقًا مُهِمًّا لِلتَّنَقُّلِ وَالسَّفَرِ بَيْنَ الْمُدُنِ. كَانَتِ الْمَرَاكِبُ تَسِيرُ فِي مِيَاهِهِ حَامِلَةً الْبَضَائِعَ وَالنَّاسَ، مِمَّا سَاعَدَ عَلَى قِيَامِ التِّجَارَةِ. حَتَّى الْيَوْمِ، مَا زَالَ نَهْرُ النِّيلِ مُهِمًّا لِكُلِّ مِصْرِيٍّ، فَنَحْنُ نَشْرَبُ مِنْ مِيَاهِهِ، وَنَسْتَخْدِمُهَا فِي الزِّرَاعَةِ، وَالصِّنَاعَةِ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ، فَلَا نَرْمِي فِيهِ الْقُمَامَةَ، وَلَا نَسْتَخْدِمُ مَاءَهُ بِإِسْرَافٍ؛ لِأَنَّهُ كَنْزٌ لا يُقدَّرُ بِثَمَنٍ. نَهْرُ النِّيلِ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ، وَوَاجِبُنَا أَنْ نَحْمِيهِ وَنُحَافِظَ عَلَى نَظَافَتِهِ مِنْ أَجْلِنَا، وَمِنْ أَجْلِ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

نص الاستماع (٢)

أَنَا نَهْرُ النِّيلِ، جِئْتُكُم مِنْ أَعْمَاقِ التَّارِيخِ. رَأَيْتُ الْفَرَاعِنَةَ وَهُمْ يَبْنُونَ حَضَارَتَهُمْ عَلَى ضِفَافِي، وَزَرَعُوا أَرْضَهُمْ بِمَائِي، فَسَاعَدْتُ مِصْرَ لِتُصْبِحَ خَضْرَاءَ جَمِيلَةً. كُنْتُ وَمَا زِلْتُ مَصْدَرَ الْحَيَاةِ لِكُلِّ مِصْرِيٍّ، لَكِنَّنِي الْيَوْمَ حَزِينٌ، فَقَدْ رَأَيْتُ مَنْ يُلْقِي الْقُمَامَةَ فِي مِيَاهِي، وَمَنْ يُهْدِرُ مَائِي دُونَ حَاجَةٍ. أَرْجُوكُمْ، سَاعِدُونِي لِأَبْقَى نَظِيفًا نَافِعًا لَكُمْ. كُونُوا أَصْدِقَاءَ أَوْفِيَاءَ لِي، وَعَلِّمُوا الْآخَرِينَ كَيْفَ يُحْمُونَنِي. فَبِحِمَايَتِي، تَحْمُونَ أَنْفُسَكُمْ وَوَطَنَكُمْ.أَنَا نَهْرُ النِّيلِ، أُحِبُّكُم جَمِيعًا، فَهَلْ تُحِبُّونَنِي أَيْضًا؟

نص الاستماع (٣)

وَلَكِنْ، هَلْ تَسَاءَلْتُم يَوْمًا: هَلْ لَا يَزَالُ النِّيلُ بِخَيْرٍ؟ وَهَلْ نُبَادِلُهُ الْعَطَاءَ الَّذِي مَنَحَهُ لَنَا عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ؟ لِلْأَسَفِ، مَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ وَتَغَيُّرِ أَنْمَاطِ الْحَيَاةِ، أَصْبَحَ النِّيلُ يُوَاجِهُ تَحَدِّيَاتٍ غَيْرَ مَسْبُوقَةٍ تُهَدِّدُ بَقَاءَهُ وَنَقَاءَهُ. لَمْ يَعُدِ الْأَمْرُ مُجَرَّدَ فَيَضَانَاتٍ تَجْلِبُ الْخَيْرَ، بَلْ أَصْبَحَ هُنَاكَ فَيَضَانٌ آخَرُ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ بِأَنْوَاعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ، الَّتِي تُلْقَى بِلَا مُبَالَاةٍ فِي مِيَاهِ النَّهْرِ. تَخَيَّلُوا الْكَمَّ الْهَائِلَ مِنَ الْبَلَاسْتِيكِ، وَالنُّفَايَاتِ الصِّنَاعِيَّةِ، وَمِيَاهِ الصَّرْفِ الصِّحِّيِّ غَيْرِ الْمُعَالَجَةِ، الَّتِي تُلْقَى يَوْمِيًّا فِي هَذَا الشِّرْيَانِ الْحَيَوِيِّ. هَذَا التَّلَوُّثُ لَا يُؤَثِّرُ سَلْبِيًّا عَلَى الْبِيئَةِ النَّهْرِيَّةِ فَحَسْبُ، بَلْ يُهَدِّدُ بِشَكْلٍ مُبَاشِرٍ صِحَّةَ وَسَلَامَةَ مَلَايِينِ الْبَشَرِ الَّذِينَ يَعْتَمِدُونَ عَلَى النِّيلِ كَمَصْدَرٍ رَئِيسِيٍّ لِمِيَاهِ الشُّرْبِ وَالزِّرَاعَةِ وَالصَّيْدِ، فَالْأَسْمَاكُ تَمُوتُ، وَالْكَائِنَاتُ الْمَائِيَّةُ تَتَأَثَّرُ، وَتَزْدَادُ مَخَاطِرُ الْأَمْرَاضِ الْمُرْتَبِطَةِ بِالْمِيَاهِ الْمُلَوَّثَةِ. لَوْ كَانَ لِلنِّيلِ صَوْتٌ يَتَكَلَّمُ بِهِ، لَقَالَ لَنَا بِحَسْرَةٍ وَأَلَمٍ: «أَرْجُوكُمْ، لَا تُلْقُوا الْمُخَلَّفَاتِ فِي مِيَاهِي، وَلَا تُلَوِّثُونِي بِمَا يَضُرُّنِي. مِيَاهِي ثَمِينَةٌ، وَهِيَ شِرْيَانُ حَيَاتِكُمْ. حَافِظُوا عَلَيْهَا كَيْ تَظَلَّ الْحَيَاةُ مُمْكِنَةً لَكُمْ وَلِأَجْيَالِكُمْ الْقَادِمَةِ. لَا تَحْرِمُوا أَحْفَادَكُمْ مِنَ النَّقَاءِ وَالْعَطَاءِ.

إِنَّ هَذَا النِّدَاءَ الصَّامِتَ يَجِبُ أَنْ يَرِنَّ فِي آذَانِنَا وَيُوقِظَ ضَمَائِرَنَا، فَاسْتِمْرَارُ هَذَا التَّلَوُّثِ يَعْنِي أَنَّنَا نَقْتُلُ النَّهْرَ بِبُطْءٍ، وَنَقْطَعُ شِرْيَانَ حَيَاتِنَا بِأَيْدِينَا



الإجابات النموذجية

١- القواعد النحوية

١ ب	٢ ب	٣ ب	٤ ج	٥ ب
٦ ب	٧ ب	٨ أ	٩ أ	١٠ ب
١١ ج	١٢ ب	١٣ ج	١٤ أ	١٥ ج
١٦ ب	١٧ ج	١٨ ب	١٩ أ	٢٠ ب
٢١ أ	٢٢ ب	٢٣ أ	٢٤ ب	٢٥ أ
٢٦ ب	٢٧ ج	٢٨ أ	٢٩ أ	٣٠ أ
٣١ ب	٣٢ ب	٣٣ ج	٣٤ أ	٣٥ ج
٣٦ ب	٣٧ أ	٣٨ ب	٣٩ ج	٤٠ ج
٤١ أ	٤٢ أ	٤٣ ب	٤٤ ب	٤٥ ب
٤٦ ب	٤٧ ج	٤٨ ب	٤٩ أ	٥٠ ب
٥١ أ	٥٢ ب	٥٣ ج	٥٤ أ	٥٥ أ
٥٦ ب	٥٧ أ	٥٨ ب	٥٩ أ	٦٠ ب
٦١ أ	٦٢ ج	٦٣ ب	٦٤ أ	٦٥ د
٦٦ أ	٦٧ ب	٦٨ ج	٦٩ أ	٧٠ ب
٧١ ب	٧٢ د	٧٣ ب	٧٤ أ	٧٥ أ

٢- القواعد الإملائية

١ ب	٢ ب	٣ ج	٤ أ	٥ ج
٦ ب	٧ ب	٨ ب	٩ أ	١٠ ب
١١ ج	١٢ أ	١٣ ب	١٤ أ	١٥ ب
١٦ ب	١٧ أ	١٨ ب	١٩ ب	٢٠ أ
٢١ أ	٢٢ أ	٢٣ أ	٢٤ ب	٢٥ ب
٢٦ أ	٢٧ ب	٢٨ ب	٢٩ ب	٣٠ ب
٣١ أ	٣٢ ب	٣٣ أ	٣٤ ب	٣٥ ب

 ثانيًا الاستماع

نشاط ١
أ ١ ✓ ٢ × ٣ ✓
ب ١ الثانية و الثالثة ٢ كبير

نشاط ٢
أ ١ ✓ ٢ ×
ب نافعًا

نشاط ٣
أ ١ ✓ ٢ ✓ ٣ ×
ب يعني أننا نقتل النيل ببطء

ثالثًا التعبير الكتابي

نشاط ١ أجب بنفسك

نشاط ٢ أجب بنفسك

نشاط ٣ أجب بنفسك

رابعًا القراءة المتحررة

نشاط ١
أ ١ عناية ٢ يهتم
ب ١ × ٢ ✓ ٣ ×
ج نستخدم التكنولوجيا

نشاط ٢
أ ١ يعطينا ٢ الحفاظ
ب ١ ✓ ٢ ✓
ج لا، بل هي واجب كل فرد

نشاط ٣
أ ١ الأحسن ٢ التمسك
ب ١ ✓ ٢ ×
ج ١- تحديد أسباب المشكلة ٢- صناعة الحلول
٣- اختيار الحل الأنسب

نشاط ٤
أ ١ غرسوا ٢ بعض ٣ صندوق
٤ زهور
ب ١ × ٢ ✓
ج ضحكوا في البداية

خامسًا النصوص الشعرية

نشاط ١
أ ١ الأساس ٢ نقمة ٣ النعمة
ب ١ خلد ٢ كيان
ج وصفه بأنه عرش الزمان و الأمل والفخر

نشاط ٢
أ ١ الأولى و الثانية ٢ نبكي
٣ الفرعون
ب ١ ✓ ٢ ×

نشاط ٣
أ ١ تلمع ٢ رجعت ٣ أقطار
ب ١ ✓ ٢ ×
ج روى ٢ الزهر - الفخر
د سقى الأرض فأصبحت جنة

نشاط ٤
أ ١ يأخذ ٢ أقبح ٣ الحيوان
ب الخلائق - الحدائق
ج ينبت الأرزاق للخلائق

سادسًا القطع النحوية

نشاط ١
أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة



الإجابات النموذجية

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ب ١ يقرأ ٢ ذهب ٣ فصل

٤ صباحًا

نشاط ٢

أ ١ الحلول ، الفتحة ٢ في

٣ هؤلاء

ب ١ خبرًا

جـ يحب المبدعون المغامرة

نشاط ٣

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ب ١ المتفوقات ٢ المتفوقين

٣ نحو ٤ تهتم - اهتم

جـ ١ العصافيرَ ٢ المسافرَ

٣ الثمارَ ٤ الولدَ

نشاط ٤

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ب ١ التلاميذ ٢ التلاميذَ

جـ ١ طائرةً ٢ معلمًا

مجانا وحصريا

حمل الآن

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر اكتوبر





التَّقْيِيمات الْأُسْبُوعية

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (سِرُّ الْحَيَاةِ)

نشاط ١ **أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

أ مَا الْخَطَرُ الَّذِي يُهَدِّدُ نَهْرَ النِّيلِ الْيَوْمَ؟ ....

ب كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ؟ ....

ج هَاتِ: ١ مَعْنَى (ثَمِينَة): .... ٢ مُضَادَّ (يَمْنَح): .... ٣ جَمْعَ (شِرْيَان): ....

نشاط ٢ **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ تَلَوُّثُ النِّيلِ يُؤَثِّرُ بِشَكْلٍ إِيجَابِيٍّ فِي الْبِيئَةِ وَحَيَاةِ النَّاسِ. (   )

٢ الْمُحَافَظَة عَلَى نَظَافَةِ نَهْرِ النِّيلِ تَتَضَمَّنُ الْحَيَاة لِلْأَجْيَالِ الْحَالِيَةِ فَقَطْ. (   )

٣ كَانَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ يَحْتَفِلُونَ بِفَيَضَانِ نَهْرِ النِّيلِ. (   )

نشاط ٣ **أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

أ **صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ:** ١ هَاذَا: .... ٢ ذَالِكَ: ....

ب **حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ:** • النِّيلُ: ....

ج **هَاتِ** كَلِمَاتٍ جَذْرُهَا (كَتَبَ): ....

د **حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَة التَّالِيَة، ثُمَّ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:**

• أَقْبَلَ الطُّلَّابُ عَلَى الْعِلْمِ. ....

نشاط ٤ **اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ التَّالِي، ثُمَّ أَجِبْ:**

أ **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ مِنْ مَصَادِرِ تَلَوُّثِ نَهْرِ النِّيلِ: الْمُخَلَّفَاتُ الصِّنَاعِيَّةُ وَمِيَاهُ الصَّرْفِ الصِّحِّيِّ. (   )

٢ تَلَوُّثُ نَهْرِ النِّيلِ لَيْسَ لَهُ أَيُّ تَأْثِيرٍ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ. (   )

ب مَا الْحُلُولُ الْمُقْتَرَحَةُ لِحِمَايَةِ نَهْرِ النِّيلِ؟ ....

[illegible]

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّانِي عَلَى دَرْسِ (لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ) وَ(الْمَفْعُولُ بِهِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ اذْكُرِ الِاعْتِرَافَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ الْفِرْعُونِيِّ الْقَدِيمِ «الْخُرُوجُ إِلَى النَّهَارِ».

....

ب أَكْمِلْ: يُسَمَّى نَهْرُ النِّيلِ بِـ..

ج هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (يَجْلِب): .... ٢ مُضَادَّ (اقْتَصِدْ): .... ٣ جَمْعَ (مَوْسِم): ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُوَاجِهُ نَهْرُ النِّيلِ تَهْدِيدَاتٍ عَدِيدَةً مِثْلَ التَّلَوُّثِ، وَالْإِفْرَاطِ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِيَاهِ، وَالتَّعَدِّيَاتِ عَلَى مَجْرَاهُ؛ لِذَلِكَ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ مِنْ خِلَالِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الْمِيَاهِ، وَمَنْعِ إِلْقَاءِ النُّفَايَاتِ فِيهِ، وَزِيَادَةِ الْوَعْيِ بِأَهَمِّيَّةِ حِمَايَةِ هَذَا الْمَوْرِدِ الْحَيَوِيِّ. فَالْحِفَاظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ هُوَ مَسْئُولِيَّةٌ جَمَاعِيَّةٌ لِضَمَانِ اسْتِمْرَارِ الْحَيَاةِ وَالتَّنْمِيَةِ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (مُجَاوَزَة الْحَدّ): .... ٢ مُضَادَّ (نُهْمِل): ....

٣ هَاتِ كَلِمَةً جِذْرُهَا (رَشَدَ): .... ٤ مُفْرَدَ (الْمَوَارِد): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِنَ الْجَيِّدِ التَّخَلُّصُ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ بِإِلْقَائِهَا فِي نَهْرِ النِّيلِ. ( )

٢ التَّوْعِيَةُ بِأَهَمِّيَّةِ النِّيلِ تُسَاعِدُ فِي الْحِفَاظ عَلَيْهِ. ( )

ج مَا التَّهْدِيدَاتُ الَّتِي يَتَعَرَّضُ لَهَا نَهْرُ النِّيلِ؟ ....

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً. ٢ فَتَحَ الْوَلَدُ بَابَ الْغُرْفَةِ.

٣ أَطْفَأَ الْمِصْبَاحَ أَمِيرٌ. ٤ اشْتَرَيْتُ دَرَّاجَةً جَدِيدَةً.

ب ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ لِتُصْبِحَ مَفْعُولًا بِهِ:

١ (الْكِتَاب): .... ٢ (الْمُتْحَف): ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّالِثِ

عَلَى (هَمْزَةُ الْقَطْعِ وأَلِفُ الْوَصْلِ) وَ (كِتَابَةُ رِسَالَةٍ رَسْمِيَّةٍ)

نشاط ١ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ مَا يَلِي:

١ اسْمًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....
٢ فِعْلًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....
٣ حَرْفًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....
٤ كَلِمَةً بِهَا (أَلِفُ وَصْلٍ): ....

نشاط ٢ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اسَامَةُ طِفْلٌ نَشِيطٌ.
٢ أَلتَّلَامِيذُ يَجْتَهِدُونَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
٣ اذَاكِرُ مِنْ كِتَابِ الْأُسْتَاذِ.

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

• ذَهَبَ أَمِيرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

١ كَلِمَةً بِهَا (هَمْزَةَ قَطْعٍ): ....
٢ كَلِمَةً بِهَا (أَلِف وَصْلٍ): ....

نشاط ٤ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ اكْتُبْ عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ.

....

ب اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى رَئِيسِ الْقَرْيَةِ الْمَحَلِّيَّةِ تَطْلُبُ فِيهَا اتِّخَاذَ إِجْرَاءَاتٍ لِلْقَضَاءِ عَلَى ظَاهِرَةِ تَرَاكُمِ الْقُمَامَةِ فِي الشَّوَارِعِ فِي حُدُودِ (١٠٠ ـ ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....
....
....
....
....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الرَّابِعِ
عَلَى دَرْسِ (بَطَلُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ) وَ(الْمَفْعُولُ بِهِ الْمُفْرَدُ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) اذْكُرْ بِإِيجَازٍ خُطُوَاتِ حَلِّ أَيِّ مُشْكِلَةٍ. ....

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي: ١ الَّذِي يُمَيِّزُ الْبَطَلَ عَنْ غَيْرِهِ هُوَ ....

٢ يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ بَطَلًا مُتَوَّجًا عِنْدَمَا ....

ج) هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (عَقِب): .... ٢ مُضَادَّ (الْخَارِقَة): .... ٣ جَمْعَ (الْبَطَل): ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مِنْ أَبْرَزِ هَذِهِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْمُجْتَمَعَاتِ ضَعْفُ الْوَعْيِ الْبِيئِيِّ بَيْنَ الْأَفْرَادِ؛ مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى تَزَايُدِ التَّلَوُّثِ وَتَدَهْوُرِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ. لِحَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، يَجِبُ الْعَمَلُ عَلَى نَشْرِ التَّوْعِيَةِ مِنْ خِلَالِ حَمَلَاتٍ إِعْلَامِيَّةٍ وَتَعْلِيمِيَّةٍ، وَإِدْرَاجِ مَفَاهِيمِ الْحِفَاظِ عَلَى الْبِيئَةِ فِي الْمَنَاهِجِ الدِّرَاسِيَّةِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى فَرْضِ قَوَانِينَ صَارِمَةٍ عَلَى الْأَنْشِطَةِ الَّتِي تَضُرُّ بِالْبِيئَةِ. كَمَا يُمْكِنُ تَشْجِيعُ الْأَفْرَادِ عَلَى تَبَنِّي سُلُوكِيَّاتٍ صَدِيقَةٍ لِلْبِيئَةِ مِثْلِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَتَقْلِيلِ اسْتِخْدَامِ الْبِلَاسْتِيكِ. بِهَذِهِ الْخُطُوَاتِ، يُمْكِنُ الْحَدُّ مِنْ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ وَتَحْقِيقِ بِيئَةٍ أَكْثَرَ اسْتِدَامَةً.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (تُقَابِل): .... ٢ مُضَادَّ (مَرِنَة): ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ إِدْرَاجُ مَفَاهِيمِ الْبِيئَةِ فِي الْمَنَاهِجِ الدِّرَاسِيَّةِ يُسَاعِدُ فِي التَّوْعِيَةِ الْبِيئِيَّةِ. (   )

٢ ضَعْفُ الْوَعْيِ الْبِيئِيِّ يُؤَدِّي إِلَى تَزَايُدِ التَّلَوُّثِ. (   )

ج) مَا الْحُلُولُ الْمُقْتَرَحَةُ لِحَلِّ مُشْكِلَةِ تَزَايُدِ التَّلَوُّثِ وَتَدَهْوُرِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ؟ ....

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ١ أَقَامَتِ الدَّوْلَةُ مَدَارِسَ عَدِيدَةً. ٢ قَرَأَ أَحْمَدُ قِصَّةً رَائِعَةً.

ب) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ مُفْرَدٌ، وَجُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ:

١ .... ٢ ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْخَامِس عَلَى دَرْسِ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

نشاط ١ اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

النِّيلُ الْعَذْبُ هُــوَ الْكَوْثَرْ وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَــرْ
رَيَّانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرْ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَــا أَنْضَرْ
الْبَحْرُ الْفَيَّاضُ الْقُــدُسُ السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (مُمْتَلِئ بِالْمَاءِ): .... ٢ مُضَادَّ (الْفَنَاء): ....

٣ تَرَادُفًا: .... ٤ أُسْلُوب تَعَجُّبٍ: ....

ب بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النِّيلِ؟ ....

ج قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ............. وَلُقِّبَ بِــ : ....

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِر: (النِّيلُ الْعَذْبُ هُــوَ الْكَوْثَرْ). ....

نشاط ٢ اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ: (الْمُقَارَنَاتُ الشِّعْرِيَّةُ)

قَالَ الشَّاعِرُ: أَحْمَد شَوْقِي:

النِّيلُ الْعَذْبُ هُــوَ الْكَوْثَرْ
وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَــرْ

قَالَ الشَّاعِرُ: أَحْمَد فَارِس:

وَكَوْثَرُهَا النِّيلُ الْمُبَارَكُ فَائِضًا
بِخَيْرٍ عَمِيمٍ لَمْ تُفِضْهُ السَّحَائِبُ

أ مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ الْبَيْتَيْنِ؟ ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ، وِمِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا، وَوَضِّحْهُ. ....

نشاط ٣ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: قَالَ الشَّاعِرُ: مَحْمُود صَبْرِي:

لَا تَقْرَبُوا النِّيلَ إِنْ لَمْ تَعْمَلُوا عَمَلًا فَمَاؤُهُ الْعَذْبُ لَمْ يُخْلَقْ لِكَسْلَانِ
وَابْنُوا كَمَا بَنَتِ الْأَجْيَالُ قَبْلَكُــمُ لَا تَتْرُكُوا بَعْدَكُمْ فَخْــرًا لِإِنْسَــانِ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: ١ مَعْنَى (الْحُلْو): .... ٢ جَمْعَ (الْجِيل): ....

٣ أُسْلُوبَ نَهْيٍ: .... ٤ أُسْلُوبَ أَمْرٍ: ....

ب مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَات؟ ....

ج هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَــةِ. ....

ثانيًا: إجابات بوكليت الدرجة النهائية

التقييمات الأسبوعية

تقييم الأسبوع الأول على نص الاستماع (سر الحياة)

نشاط (١):

أ) أصبح نهر النيل مهددًا بالتلوث من المخلفات التي يلقيها بعض الناس فيه.

ب) بعدم إلقاء المخلفات في مياهه، وترشيد استخدام مياهه، وتوعية الآخرين بأهمية الحفاظ على شريان الحياة.

ج) ١ غالية. ٢ يسلب. ٣ شرايين.

نشاط (٢):

١ ✗ ٢ ✗ ٣ ✓

نشاط (٣):

أ) ١ هذا. ٢ ذلك.

ب) النـ / نيـ / ل.

ج) مكتب، كتاب، يكتب، كاتب، نكتب.

د) جملة فعلية، فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٤):

أ) ١ ✓ ٢ ✗

ب) يجب اتخاذ إجراءات صارمة للحد من التلوث وتوعية المواطنين بأهمية الحفاظ عليه.

تقييم الأسبوع الثاني على درس (لم ألوث ماء النهر) و(المفعول به)

نشاط (١):

أ) اعترف بأنه لم يلوث ماء النيل، وأنه لم يضع أي عقبة تمنع ماء نهر النيل من الجريان، وأنه يحنو على المحتاجين ويشاركهم الطعام والماء.

ب) أبي الأنهار الإفريقية.

ج) ١ يحضر. ٢ أسرف. ٣ مواسم.

نشاط (٢):

أ) ١ الإفراط. ٢ نحافظ. ٣ ترشيد. ٤ المورد.

ب) ١ ✗ ٢ ✓

ج) التلوث، والإفراط في استخدام المياه، والتعديات على مجراه.

نشاط (٣):

أ) ١ لوحة. ٢ باب. ٣ المصباح. ٤ دراجة.

ب) ١ قرأ التلميذ الكتاب. ٢ زار السائح المتحف.

تقييم الأسبوع الثالث على (همزة القطع وألف الوصل) و(كتابة رسالة رسمية)

نشاط (١):

١ أمير. ٢ ألعب. ٣ إلى. ٤ الرجل.

نشاط (٢):

١ أسامة. ٢ التلاميذ. ٣ أذاكر .

نشاط (٣):

١ أمير / إلى. ٢ المدرسة.

نشاط (٤):

أ) ١ المقدمة. ٢ الموضوع. ٣ الخاتمة.

ب) أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع الرابع على درس (بطل حل المشكلات) و(المفعول به المفرد وجمع التكسير)

نشاط (١):

أ) تحديد أسباب المشكلة، صناعة الحلول (الأفكار)، اختيار الحلول وتجربتها، تتويج البطل.

ب) ١ القدرة على حل المشكلات. ٢ يجد حلولًا للمشكلة.

ج) ١ بعد. ٢ العادية. ٣ الأبطال.

نشاط (٢):

أ) ١ تواجه. ٢ صارمة.

ب) ١ ✓ ٢ ✓

ج) العمل على نشر التوعية من خلال حملات إعلامية وتعليمية، وإدراج مفاهيم الحفاظ على البيئة في المناهج الدراسية، وفرض قوانين صارمة على الأنشطة التي تضر بالبيئة.

نشاط (٣):

أ) ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب) ١ ألقى الشاعر قصيدة. ٢ كرمت المعلمة التلاميذ.

تقييم الأسبوع الخامس على درس (حكاية عطاء)

نشاط (١):

أ) ١ ريان. ٢ الخلد. ٣ أبهى، أنضر.

٤ ما أبهى الخلد وما أنضر!

ب) شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

ج) أحمد شوقي، أمير الشعراء.

د) تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

نشاط (٢):

أ حب ومدح نهر النيل وتوضيح فضله وخيره.

ب الكوثر، الأخضر.

ـ وكوثرها النيل المبارك فائضًا: تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

نشاط (٣):

أ ١ العذب. ٢ الأجيال.

٣ لا تقربوا النيل. ٤ وابنوا كما بنت الأجيال.

ب يدعو الشاعر إلى العمل والاجتهاد وترك الكسل وبناء المستقبل.

ج لكسلان، لإنسان.

تقييم الأسبوع السادس على نص الاستماع (جسر التواصل)

نشاط (١):

أ لا؛ لأن الإنسان خلق ليعيش بين الأهل والأصدقاء فلا يستطيع أن يعيش منفردًا، فلا بد من مجتمع يتبادل فيه الفكر والمشاعر.

ب التفاهم، الاحترام بين البشر.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ الممر. ٢ الانقطاع. ٣ جزر.

هـ عـ / لا / قا / ت

نشاط (٢):

١ حقيقة. ٢ رأي. ٣ رأي.

نشاط (٣):

أ يوجد تواصل لفظي كالكلام، وتواصل غير لفظي كلغة الجسد وتعبيرات الوجه.

ب ١ بناء الثقة. ٢ أهمية التواصل بين البشر.

تقييم الأسبوع السابع على درس (لغة النصر) و(إعراب المفعول به جمع المؤنث السالم)

نشاط (١):

أ اقترح أن تكون الرسائل بين القادة باللغة النوبية.

ب ١ جنوب مصر. ٢ استرداد أرضنا الغالية.

ج ١ رمز يستعمل للتفاهم السري.

٢ أقرب. ٣ أحفاد، حفدة.

نشاط (٢):

١ خيال. ٢ حقيقة. ٣ خيال.

نشاط (٣):

أ ١ شائعة. ٢ انتصار.

ب للحفاظ على سرية المعلومات بين أفراد الجيش المصري؛ لأن اللغة النوبية غير شائعة الاستخدام كما أنها غير مكتوبة.

ج لغة النصر.

نشاط (٤):

١ الكسرة. ٢ الفتحة.

تقييم الأسبوع الثامن على (الهمزة المتطرفة على السطر) و(كتابة اليوميات)

نشاط (١):

أ جزء، بطء، عبء.

ب ١ جزء. ٢ شيء.

ج ١ الذكاء. ٢ مملوء. ٣ حمراء. ٤ مساء.

د ١ يجرؤ. ٢ مبادئ.

نشاط (٢):

أ الزمان، المكان، الجملة الافتتاحية، الموضوع، الجملة الختامية، التوقيع.

ب أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع التاسع على درس (الرسالة عبر الزمن) و(المفعول به المثنى وجمع المذكر السالم)

نشاط (١):

أ ١ كان التواصل في البداية عن طريق الحمام الزاجل ثم ساعي البريد.

٢ كانت الرسائل ترسل في البداية عن طريق الحمام الزاجل ثم ساعي البريد ثم شاشة الحاسوب.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج ١ شوق. ٢ حديثًا. ٣ الريح.

نشاط (٢):

أ تسهم الرسائل في تقوية الروابط بين الأفراد حتى وإن كانوا متباعدين جغرافيًّا؛ فهي تجعل التواصل مستمرًّا وسهلًا.

ب ١ التعبير عن المشاعر وبناء العلاقات. ٢ رسل.

ج ١ ✗ ٢ ✗

نشاط (٣):

١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

تقييم الأسبوع العاشر على درس (أخي الإنسان)

نشاط (١):

أ ١ أحلنا. ٢ نسعد.

ب بالحب والإخاء والتعاون.

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر اكتوبر





أولًا :القراءة

اقرأ ثم أجب:

أنا لم ألوث ماء النهر ، لم أمنع الفيضان في موسمه ، لم أحجز الماء الجاري ،أعطيت الخبز للجوعى ،وأعطيت الماء للعطشى . هل سمعتم هذه الجمل من قبل؟ هل تعلمون كم يبلغ عمر هذه الجمل ؟في الحقيقة هذه الجمل يبلغ عمرها آلاف السنين . "أنا لم ألوث ماء النهر" هل استطعتم أن تتوقعوا عن أي نهر تتحدث هذه الجملة ؟ نعم، توقعكم صحيح ،إنها تتحدث عن أبي الأنهار الإفريقية كما يطلق عليه ،إنه نهر النيل .

أجب: بم يلقب نهر النيل ؟

....

ما مظاهر تقدير المصري القديم للنيل ؟

....

استخرج :

- مرادف (وقت ظهوره) : ....، مضاد (أسمح) : ....
- جمع (الجائع) : ....، مفرد (أنهار) : ....
- فعلًا مضارعًا : ....، مفعولًا به : ....
- اسمًا مجرورًا : ....، علامة جره : ....
- جمع تكسير : ....، اسمًا وحدد علامته: ....

اختر مع بيان السبب :

- إنه (همزة قطع ـ ألف وصل) ، السبب : ....
- ألوث (همزة قطع ـ ألف وصل) ، السبب : ....
- أبي (همزة قطع ـ ألف وصل) ، السبب : ....
- الفيضان (همزة قطع ـ ألف وصل) ، السبب : ....
- آلاف (همزة قطع ـ ألف وصل) ، السبب : ....

هذه الجمل جزء من اعترافات المصري القديم من نص يسمى(الخروج إلى النهار) وهو نص فرعوني قديم ،وقد بدأ المصري القديم اعترافاته بأنه لم يلوث ماء النيل ،وأنه لم يضع أي عقبة تمنع ماء نهر النيل من الجريان ،ولم يمنع الفيضان ،واختتم اعترافاته بأنه يحنو على المحتاجين ويشاركهم الطعام والشراب.

أجب: بم بدأ المصري القديم اعترافاته ؟ وبم اختتمها ؟

....

من أي نص أُخذت الاعترافات السابقة للمصري القديم ؟

....

استخرج :

- مرادف (عائق) : ....، (يعطف على) : ....
- كلمة ومضادها : ....، جمع (اعتراف) : ....
- خبرًا وبين علامة إعرابه : ....، فاعلًا : ....
- مفعولًا به وبين علامة نصبه : ....، جمع مذكر سالم : ....
- جمع مؤنث سالم : ....، اسم وحدد علامته: ....
- همزة قطع : ....، ألف وصل : ....
- فعلًا وبين نوعه : ....، اسمًا مجرورًا وبين علامته: ....

أكمل:

- لم يمنع المصري القديم نهر النيل من ....
- اعترافات المصري القديم تدل على ....

إن هذه الجمل تؤكد أن المصريين القدماء احترموا نهر النيل ،وعرفوا قيمته وأهميته في حياتهم ،وعبروا عن ذلك قائلين :"إن الخير الذي يجلبه النيل أكثر نفعًا من الذهب والفضة ،وأعظم قدرًا من الجواهر " .وكانوا يحتفلون كل عامٍ بعيد وفاء النيل ،وإلى الآن يحتفل المصريون يوم أغسطس من كل عام بهذا النيل .
والآن ، هل نستطيع ـ نحن أيضًا ـ أن نعترف أننا لم نلوث ماء النهر ؟

أجب : متى يحتفل المصريون بوفاء النيل ؟

....

ما قيمة النيل عند المصريين ؟

....

كيف نحافظ على ماء النيل ؟

....

استخرج :

- مرادف (يحضره) : ....، مضاد (أهانوا) : ....
- جمع (الجوهرة) : ....، مفرد (الخيرات) : ....
- جمع مذكر سالم : ....، فعلًا وبين نوعه : ....
- مفعولًا به وبين علامة إعرابه : ....، فاعلًا : ....
- همزة قطع : ....، ألف وصل : ....

****

هل تعرف ما الذي يميز الأبطال عن غيرهم ؟ ليست القوة الخارقة أو الملابس اللامعة ،لكن ما يميزهم هو قدرتهم على حل المشكلات ؟
إن الأبطال الحقيقين يرون المشكلة فرصة للتفكير ،ويجدون حلولًا لها بذكاء وحكمة .
والآن ،هل أنت مستعد لتنال لقب البطل ؟

أجب : بم يتميز البطل ؟

....

كيف يتعامل الأبطال مع المشكلات ؟

....

استخرج :

- مرادف (تحصل علي) : ....، مضاد (العادية) : ....
- مفرد (القوى) : ....، جمع (البطل) : ....
- جمع تكسير : ....، مفعولًا به : ....
- خبرًا : ....، اسمًا مجرورًا : ....

****

هيا نبحث عن حل لمشكلة تهمنا جميعًا ،وهي مشكلة تلوث نهر النيل ،اتبع الخطوات التالية : أولًا :تحديد أسباب المشكلة ؛كل مشكلة لها سبب أو أسباب ،وهذه الأسباب مثل وحش صغير ،قد يكون مختبئًا في تصرفاتك ،أو بين أصدقائك ، أو حتى أفكارك .ولكن ،كيف نكتشف ذلك الوحش؟ اسأل نفسك :ما الذي يسبب مشكلة تلوث النيل ؟ حدد المشكلة بوضوح ؛فلا تقل :"النيل ملوث" ،قل :بعض الناس يرمون القمامة في النيل .

أجب: ما الخطوة الأولى لحل المشكلة ؟

....

بم شبه الكاتب سبب المشكلة ؟

....

ما الذي يسبب مشكلة تلوث النيل؟

....

استخرج :

- مرادف (مختفيًا) : ....،مضاد (نقي) : ....
- جمع (فكر) : ....، كلمة وجمعها : ....
- اسمًا مجرورًا : ....، جمع مؤنث سالم : ....
- مفعولًا به : ....، خبرًا : ....
- جمع تكسير : ....، فعلًا وبين نوعه : ....

ثانيًا :صناعة الحلول (الأفكار) عقب اكتشاف المشكلة،عليك أن تبدأ التفكير في الحلول. فكر في كل الطرائق الممكنة لحل المشكلة ،حتى تلك التي تبدو غريبة ! ضع خططًا وكأنك بطل يعرف كيف يُهزم الوحش ،مثل : كتابة لوحات إرشادية تدعو إلى المحافظة على نهر النيل .ثالثًا :اختيار الحلول وتجربتها ، ليس كل حل ينجح من المرة الأولى ؛لذا يستلزم التجربة والتعلم .جرب الحل الذي اخترته ،إن لم تنجح فانتقل لحل آخر.

أجب: ما الخطوة التي تلي تحديد أسباب المشكلة ؟

....

كيف تنشر الوعي بين زملائك للحفاظ على نهر النيل ؟

....

ماذا تفعل إذا لم ينجح حل من الحلول التي اخترتها؟

....

استخرج:

- مرادف (يتطلب) : ....، مضاد (المستحيلة): ....
- جمع (لوحة) : ....، كلمة وجمعها : ....
- مفعولًا به وبين علامة نصبه:.............................، اسمًا مجرورًا : ....
- جمع مؤنث سالم : ....،جمع تكسير : ....
- ألف وصل : ....، همزة قطع : ....
- فعلًا وبين نوعه : ....، اسمًا وبين علامته: ....

ثانيًا :النصوص

اقرأ ثم أجب:

النيل العذب هو الكوثر	والجنة شاطئه الأخضر
ريان الصفحة والمنظر	ما أبهى الخلد وما أنضر
البحر الفياض القدس	الساقي الناس وما غرسوا

أجب : بم صور الشاعر نهر النيل ؟

....

بم صور الشاعر ضفاف النيل ؟

....

متى يبدو النيل جميلًا ؟

....

بم وصف الشاعر نهر النيل في البيت الثالث ؟

....

ما فائدة النيل ،كما ذكر الشاعر ؟

....

استخرج :

- مرادف (ممتلئ بالماء) : ....، مضاد (المر) : ....
- مفرد (المناظر) : ....، كلمتين لهما نفس النهاية: ....
- كلمتين لهما نفس القافية : ....

أكمل :

- (النيل العذب هو الكوثر) تعبير ....صور النيل بـ..
- (الجنة شاطئه الأخضر)تعبير ....صور شواطئ النيل بـ............................
- العلاقة بين (أنضر ـ أبهى) ....
- (ما أبهى الخلد وما أنضر !) أسلوب ....

وهو المنوال لما لبسوا   والمنعم بالقطن الأنور
حبشي اللون كجيرته   من منبعه وبحيرته
صبغ الشطين بسمرته   لونًا كالمسك وكالعنبر

أجب : ما العلاقة بين النيل وما يلبسه المصريون من ملابس قطنية ؟

....

من أين ينبع النيل ؟ وأين يصب؟

....

بم صبغ نهر النيل شاطئيه ؟

....

استخرج :

- مرادف (آلة نسج يدوية) : ....، مضاد (المظلم) : ....
- مفرد (أحباش) : ....، مفرد (ألوان) : ....
- مرادف (لوّن) : ....، كلمتين لهما نفس النهاية : ....
- كلمتين لهما نفس القافية : ....

أكمل:

- (صبغ الشطين بسمرته) تعبير ....صور ....
- المسك والعنبر نوعان من ....
- اسم الشاعر ....
- (وهو المنوال لما لبسوا) تعبير ....صور النيل بـ...................................

ثالثًا :القواعد النحوية

حدد الفعل والفاعل والمفعول في الجمل الآتية :

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول
ألقى الشاعر قصيدةً .	....	....	....
شاهد أبي البرنامج.	....	....	....
أكل الغزالة الأسد .	....	....	....
تقوي الرياضة الجسم .	....	....	....
تقدر مصر العلماء .	....	....	....
يساعد الأغنياء الفقراء.	....	....	....
نشر الخبر الصحافي معتز .	....	....	....

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- المفعول به من .... (المرفوعات ـ المنصوبات ـ المجرورات)
- المفعول به .... (من قام بالفعل ـ من وقع عليه الفعل)
- شرح المعلم .... (درسٍ ـ درسًا ـ درسٌ)
- صمم المهندس .... (مصنعًا ـ مصنعٍ ـ مصنعٌ)
- فتح الرجل .... (النافذةُ ـ النافذةِ ـ النافذةَ)
- ادخر محمد .... (النقودَ ـ نقودًا ـ كلاهما صحيح)
- زين الأطفال .... (الفصولِ ـ الحديقةَ ـ المنزلِ)
- بنى المصريون .... (الأهرامُ ـ الأهرامِ ـ الأهرامَ)
- رسمت ليان .... (لوحةً ـ اللوحة ـ كلاهما صحيح)
- المفعول به يكون .... (اسمًا ـ فعلًا ـ حرفًا)

صوب ما تحته خط :

- شرب محمد عصيرٌ. ....
- أرسل الله رسلَ . ...
- خدع الجيش الأعداءُ. ....
- حكى الجد قصةٍ . ...
- شاهد السياح الآثارً . ...

****

اجعل الكلمات الآتية مفعولًا به في جمل من عندك :

- أقلام . ...
- صور . ...
- الطعام . ...
- المصابيح . ...

****

أعرب الكلمات التي تحتها خط:

- حفر البئر رجال أقوياء . ...
- زار السياح الآثار . ...
- يسعى المصريون نحو المجد . ...
- الحافظات متقنات . ...
- يهدد تلوث النيل صحة المصريين . ...
- نجد السعادة في الرضا . ...
- المصريون مخلصون لبلدهم . ...
- فتح المكتبة خالد. ....
- العاملان في عملهما نشيطان. ....

رابعًا :الإملاء

حدد الكلمة التي بها همزة قطع أو ألف وصل مع بيان السبب:

- أمنية طالبة متفوقة . الكلمة : ....،السبب: ....
- أنتَ عالم مبدع . الكلمة : ....،السبب: ....
- اللاعبون في الإستاد . الكلمة : ....،السبب: ....
- ذهبت إلى جدتي . الكلمة : ....،السبب: ....
- اصبر على الأذى . الكلمة : ....،السبب: ....

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ....معلمتي سحر . (اسم ـ إسم)
- .... أحترم الآخرين . (انا ـ أنا)
- .... المريض عافيته . (استعاد ـ إستعاد)
- .... خلق محمود . (ألكرم ـ الكرم)
- سأشتري قصةً ...... ألوانًا . (او ـ أو)
- يجب .... نساعد المحتاجين . (أن ـ ان)
- .... تحب الشعر . (إيمان ـ ايمان)

****

صوب الخطأ :

- نجاهد من اجل رفعة وطننا . ...
- أولئك تلاميذ مجتهدون . ...
- اكمل واجبك . ...
- ألطيور تحلق في السماء. ....

خامسًا :الكتابة السردية

اكتب رسالة رسمية إلى مدير المدرسة تطلب منه الموافقة على إقامة ندوة لتوعية التلاميذ بأهمية الحفاظ على الماء .

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر اكتوبر





أولا: الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يعاني نهر النيل هذه الأيام من مشكلة.......................(الجفاف – التلوث – الفيضان)

(2) يجري نهر النيل من الجنوب في اتجاه.........................(الشرق – الغرب – الشمال)

(ب) أجب: ما واجبنا نحو نهر النيل؟

....

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) كان المصريون القدماء يحتفلون بجفاف نهر النيل كل عام. (   )

(2) أعطى نهر النيل مصر الأرض الخصبة ومنحهم الحياة. (   )

(ب) أجب: ما أهمية نهر النيل؟

....

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تقع شرم الشيخ على البحر.....................(الأحمر – المتوسط – الأسود – الأبيض)

(2) تُسمى شرم الشيخ باسم مدينة.....................(الوفاء – السلام – الأمان – الرحمة)

(ب) أجب: في أي المحافظات تقع مدينة شرم الشيخ؟

....

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة



(1) كتب نجيب محفوظ كثيرًا من القصص والروايات. (   )

(2) اختار نجيب محفوظ أن يكون طبيبًا لخدمة المرضى. (   )

(ب) أجب: أين ولد نجيب محفوظ؟

....

ثانيا: التعبير   اقرأ الرسالة الشخصية، ثم حللها إلى عناصرها

السؤال الأول: اقرأ، ثم أكمل

السيد المهندس/ رئيس حي مصر القديمة

تحية طيبة، وبعد..

أكتب إليكم هذه الرسالة؛ لأطلب من سيادتكم الاهتمام بنظافة المنطقة المحيطة بالمدرسة، فقد لاحظنا منذ مدة تجمع القمامة حول أسوار المدرسة؛ مما يؤدي إلى انتشار الأمراض، كما يجعل المنظر قبيحًا، ونحن على استعداد للتعاون معكم.

ولكم جزيل الشكر والاحترام



باسم نادر، مدرسة الحرية

2025/10/15

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) الهدف من الرسالة: ....

(4) الختام: ....

(5) المُرْسِل: ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أكمل

السيدة الفاضلة / مديرة المدرسة

تحية طيبة، وبعد..

أكتب إليكم هذه الرسالة لطلب الموافقة على إقامة حفل عيد ميلاد لأحد تلاميذ الفصل كما ندعوكم لحضور الحفل في الفصل؛ حتى نشاركه الفرحة في يوم ميلاده، نتمنى الموافقة وندعوكم لحضوركم الحفل.

ولكم جزيل الشكر والاحترام.

فاطمة إبراهيم فصل 4/5

2025/10/29

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) الخاتمة: ....

(4) تاريخ الرسالة: ....



السؤال الثالث: اقرأ، ثم أكمل

السيد الفاضل/ مدير مركز شباب الجزيرة

تحية طيبة، وبعد..

أكتب إليكم هذه الرسالة، لطلب الموافقة على إقامة مسابقة رياضية للجري بين تلاميذ المدرسة، فأنتم تعلمون أهمية الرياضة، وأطلب منكم إقامة المسابقة على ملاعب مركز شباب الجزيرة يوم الجمعة القادم.

ولكم جزيل الشكر والاحترام.

أحمد عبد الرحمن 2025/11/15

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) الخاتمة: ....

(4) المُرْسِل: ....

(5) التاريخ: ....



السؤال الرابع: اقرأ، ثم أكمل

السيد الفاضل/ مدير حديقة الحيوان بالجيزة

تحية طيبة، وبعد..

أرسل إليكم هذه الرسالة؛ لطلب الموافقة على رحلة مدرسية إلى حديقة الحيوان بالجيزة يوم السبت القادم، وأتمنى من سيادتكم الحصول على تخفيض لطلاب المدرسة؛ لتشجيعهم على زيارة الحديقة.

ولكم جزيل الشكر والاحترام.



الطالب: فادي شكري

2025/11/20

(1) المُرسَل إليه: ....

(2) التحية: ....

(3) الخاتمة: ....

(4) المُرْسِل: ....

(5) التاريخ: ....

تطبيقات على الرسالة الرسمية

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

اكتب رسالة رسمية إلى مدير المدرسة من (70 – 100) تطلب منه السماح بالقيام بعمل دوري لكرة القدم بين فصول المدرسة، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية.

....

....

....

....

....

....

....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

اكتب رسالة رسمية إلى وزير التربية والتعليم مكونة من (70 – 100) تطلب منه حضور مسابقة أوائل الطلبة بين فصول المدرسة، مراعيا عناصر الرسالة الرسمية.

....

....

....

....

....

....

....

ثالثا: القراءة   تدريبات متحررة على القراءة

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

يجري نهر النيل العظيم من وسط إفريقيا من الجنوب حتى يصل إلى أرض الوطن شمالًا، ويشهد نهر النيل على حضارة مصر العظيمة على جانبيه، والتي بدأت منذ بداية التاريخ، وقدمت مصر للعالم حضارةً عظيمةً في مختلف المجالات، وقد اعترف كثير من المؤرخين بأن حضارة مصر هي أصل حضارة العالم.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (أصل): .... (أساس – جانب – علم – آخر)

(2) مضاد كلمة (بداية): .... (أول – وسط – نهاية – جانب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الحضارة المصرية القديمة هي أقدم حضارات العالم. (   )

(2) يجري نهر النيل من وسط إفريقيا في اتجاه الجنوب. (   )

(ج) أجب: على أي شيء يشهد نهر النيل، كما جاء بالفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

اجتمع عدد من تلاميذ الصف الخامس لإزالة القمامة من شاطئ النيل، تفاجأ الناس من مبادرة التلاميذ في البداية، ثم بدأ عدد من الناس ينضمون إليهم؛ فقاموا بغرس الأشجار على ضفافه، ونظموا حملات توعية في المدارس، وفي شوارع الحي؛ للمحافظة على النهر من التلوث والاقتصاد في استهلاك مياهه.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (الاعتدال): .... (3) مفرد لكلمة (شواطئ): ....

(2) مضاد كلمة (النهاية): .... (4) جمع كلمة (شارع): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) مبادرة الطلاب كانت للاهتمام بنظافة المدرسة. (   )

(2) رفض الناس المشاركة مع التلاميذ. (   )

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

أنعم الله على مصر بنعم كثيرة منها نهر النيل، والشواطئ المتميزة، والصحراء البديعة، والطبيعة الخلابة، والمعادن المختلفة، والتي كانت من أسباب قيام الحضارة المصرية، ومن أهم هذه النعم نهر النيل؛ فقد عاش المصريون القدماء على جانبيه، وأحبه واحترمه، وينبغي علينا الآن أن نحافظ عليه ولا نلوثه.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط

(1) مرادف كلمة (ينبغي): .... (يجب – يتنافس – يتعلم – يسدد)

(2) مضاد كلمة (نحافظ): .... (نبرر – نهتم – نهمل – نتجاوز)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) نهر النيل من أهم أسباب قيام الحضارة المصرية القديمة. ( )

(2) لم يهتم المصري القديم بتلويث النيل ولم يحترمه. ( )

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

إنَّ التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح، إذ إنه لابد من ترتيب الأعمال التي يجب عليك القيام بها وتقديمها على سواها حسب درجة الأهمية والزمن مع ضرورة التوازن بين هذه المهام والاحتياجات، فالشيء الأهم والعاجل لابد أن يُعطى الأهمية، أيها التلميذ، دع ما يضيع وقتك واشغل نفسك بكل ما هو نافع ومفيد.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط

(1) يجب على كل شخص ترتيب أعماله. (تعميم – تقوية – تنظيم – تعميم)

(2) اهتم بما تقوم به، ودع ما يُضيع وقتك. (اسمع – اترك – انزع – اعلم)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) نركز دائمًا على الأشياء غير المهمة وغير العاجلة. ( )

(2) التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح. ( )

(ج) أجب: ضع عنوانا مناسبًا للفقرة السابقة.

- ....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

يتعرّض الإنسان في حياته إلى العديد من الأمور والمواقف غير المعتادة، ويمكن تعريف عمليّة حلّ المشكلات بأنّها طريقةٌ علمية يستخدم فيها الشخص تفكيره مع ما يتوفّر لديه من خبرات ومهارات لحل المشكلة، فمن الطبيعي أن يفكر الإنسان في حلٍّ للمشكلات التي تواجهه عن طريق عدة خطوات واضحة تتمثّل في تحديد المشكلة والبحث عن حلول لها، وتجريب الحلول لاختيار الحل المناسب لإيجاد حل للمشكلة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (واضحة): .... (جلية – غامضة – ظاهرة – ساطعة)

(2) مفرد كلمة (مهارات): .... (مهرة – مهارة – ماهر – ماهرة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) حل المشكلة لها خطوات يجب على الشخص أن يتبعها. (   )

(2) يعتمد حل المشكلات على طريقة علمية ومنظمة. (   )

(ج) أجب: ما المقصود بعملية حل المشكلات؟

.... –

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

(كن بطل حل المشكلات) هو شعار حملة توعية تهدف إلى تشجيع الطلاب على التفكير والعمل الجماعي وإيجاد حلول للمشكلات التي تظهر أنها صعبة الحل؛ وقد تم تنفيذ هذه الحملة من خلال لوحات إرشادية وندوات وعروض فنية، وقد تمت تحت إشراف إدارة المدرسة، وبالتعاون بين التلاميذ والمعلمين وأولياء الأمور.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (يبدو): .... (3) مفرد لكلمة (شعارات): ....

(2) مضاد كلمة (الفردي): .... (4) جمع كلمة (ندوة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) تهدف حملة التوعية إلى تنمية التفكير والعمل الجماعي. (   )

(2) قام بحملة التوعية التلاميذ فقط. (   )

(ج) أجب: (التعاون مهم لإنجاز الأعمال). استخرج دليلا من الفقرة على ذلك.

.... –

السؤال السابع: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

الفشل في تحقيق هدف معيّن لا يعني نهاية الحياة بل يجب أن يكون هذا الفشل تجربة يستخلص منها الإنسان دروسًا لتكون بداية لطريق النجاح في حياته وإضافة إلى ما يكسبه من تجارب فإنّه يحصل كذلك على شرف المحاولة مرّةً ومرّتين وثلاثًا؛ حتّى نتجنب الفشل ونحقق النجاح، إن الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة تقود الفرد نحو النجاح الباهر.

(أ) اختر المعنى الصحيح للكلمة التي تحتها خط:

(1) يجب أن <u>نتجنب</u> السلوكيات الخاطئة: (نستمع إلى – نبتعد عن – ندافع عن)

(2) نجح المتفوق نجاحًا <u>باهرًا</u>. (مُدهشًا – سريعًا – قويًا – ضعيفًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:



(1) الفشل عبارة عن بداية جديدة تحمل تجارب مختلفة( )

(2) التخطيط للحياة يعتبر من أهم أسس النجاح. ( )

(ج) أجب: ضع عنوانا مناسبًا للفقرة السابقة.

- ....

السؤال الثامن: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

" لم أتخيل أن الحياة في قرية جدي بهذا الجمال قبل السفر هناك، كنت أخشى أن أشعر بالملل، ركبنا القطار، ومر بين الحقول بألوانها الجميلة، وصلنا وقابلنا الأهل بالحفاوة والترحاب، وجلسنا معًا لنتحدث، ولاحظت اعتزازهم بتاريخ الأجداد مثل: الملابس وتصميم المنازل، مر الأسبوع سريعًا وقررت أن أكرر التجربة مرة أخرى."

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) قضى الحفيد في القرية .... (يومًا – شهرًا – أسبوعًا – سنة)

(2) قابل أهل القرية الحفيد بـ ....(الحزن – الجفاء – الترحاب – الغضب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) ساد الصمت عندما جلس الحفيد مع الأهل والأقارب. ( )

(ج) أجب: بم يعتز أهل القرية؟

- ....

رابعا : النصوص تدريبات على النصوص الشعرية

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

يَا أَغْلَى أَنْهَارِ الدُّنيـــا مِنْكَ السُّقيا سِرُّ الْمَحْيـا
تَحْوِي مَاءً حُلْوًا عَذْبًا وَالطُّهْرَ لِمَنْ يَرْجُو قُرْبًا
وَتُحَوِّلُ صَحْرَاَنا حَقْـلًا كَالسُّنْدِسِ يَمْنَحُنا ظِـلًا
أَنتَ الْمِنْوالُ وَهُمْ لَبِسُوا رَيَّانٌ تَرْوِي لِمَنْ غَرَسُوا

المحيا: الحياة
تحوى: تضم
الطهر: النقي
السندس: الحرير

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (ريان): .... الماء. (ممتلئ بـ – خالي من – قليل)

(2) جمع كلمة (الدنيا): .... (الدَّنايا – الدُّنا – الأنْدية – المَدائن)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يتحدث الشاعر عن واجبنا نحو نهر النيل. ( )

(2) بين كلمة (حلوا – عذبا) تضاد يؤكد المعنى. ( )

(ج) النيل حول أرض مصر إلى جنات خضراء.(هات البيت المعبر عن هذا المعنى)

- ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

يَا نِيلَنَا الغَالِـي يَا نِيلَنَا الأَسْمَرْ
الزَّهْرُ لَوْ يُسْقَى مِنْ نَبْعِكُمْ نَوَّرْ
يَا حُسْنَ وَادِينَا مَا أَرْوَعَ المَنْظَرْ

يُسقَى: يُرْوَى
أروع: أجمل
حُسن: جمال

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (نبع): .... (مصب – مصدر – منظر – مركب)

(2) جمع كلمة (منظر): .... (مناظر – ناظر – نظار – تناظر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) يتحدث الشاعر في البيتين السابقين عن أهمية نهر النيل. ( )

(2) للنيل فضل كبير على مصر، ويجب الحفاظ عليه. ( )

(ج) استخرج من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية نفسها.

- ....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب



النيلُ العَذبُ هُوَ الكَوثَرَ — وَالجَنَّةُ شاطِئُهُ الأَخضَــر
رَيّانُ الصَفحَةِ وَالمَنظَرَ — ما أَبهى الخُلدَ وَما أَنضَر
البَحرُ الفَيّاضُ القُدُسُ — الساقي الناسَ وَما غَرَسوا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (ريان): .... الماء. (ممتلئ بـ – خالي من – قليل)

(2) بين كلمتي (أبهى – أنضر): .... (تضاد – ترادف – تعارض)

(ب) أكمل الجملتين

(1) (النيل العذب هو الكوثر): تعبير جميل صور فيه ....

(2) يبدو نهر النيل جميلا عندما يكون ....بالماء.

(ج) استخرج من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية نفسها.

- ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب



وَهوَ المِنوالُ لِما لَبِسوا — وَالمُنعِمُ بِالقُطنِ الأَنــوَر
حَبَشِيُّ اللَونِ كَجيرَتِـهِ — مِــن مَنبَعِــهِ وبُحَيرَتِـــهِ
صَبَغَ الشَطَّينِ بِسُمرَتِهِ — لَونًــا كَالمِســـكِ وَكَالعَنْبر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (منبعه): .... (منظره – مصدره – معلمه – مصبه)

(2) جمع كلمة (لون): .... (ألوان – تلوين – ملونة – يلون)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) نهر النيل هو أعظم أنهار العالم وأكثرها طولا. (   )

(2) نهر النيل ليس له أهمية لمصر أو المصريين. (   )

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: (وهو المنوال لما لبسوا)؟

- ....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

فَيا نيلُ أَنتَ الهَوى وَالحَياةُ وَأَنتَ الأَميرُ وَأَنتَ الأَبُ
وَيا نيلُ أَنتَ الصَديقُ الوَفِيُّ وَأَنتَ الأَخُ الأَصدَقُ الأَطيَبُ

الهوى: الحب
الوفي: المخلص
الأطيب: الأحسن

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (الوفي): .... (الخائن – الكاذب – الصادق – الفاشل)

(2) جمع كلمة (الصديق): ....(الصديقات – الصدق – الأصدقاء – الصدقة)

(ب) أكمل الجملة

(1) جملة (يا نيل، أنت الصديق) أسلوب ....

(ج) ضع عنوانا مناسبا للبيتين السابقين.

– ....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

كأنَّ النيل ذُو فهم ولب لما يبدو لعين الناس منه
فيأتي حين حاجتهم إليه ويمضي حين يستغنون عنه

لُب: عقل
حين: وقت
يمضي: يمر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (يبدو): .... (يرجو – يعلم – يظهر – يسمع)

(2) جمع كلمة (حين): .... (أحيان – حان – يتحين – يحين)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) نهر النيل دئما نجده بجانبنا عندما نحتاج إليه. (   )

(2) بين كلمتي (يأتي – يمضي) ترادف يؤكد المعنى. (   )

(ج) في قول الشاعر:(كأنَّ النيل ذُو فهم ولب) جمال وضحه.

– ....

خامسا: القواعد النحوية المفعول به

السؤال الأول: أكمل الجدول

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
يشرحُ المعلمُ الدرسَ.	....	....	....
صنعَ النجارُ بابًا.	....	....	....
يقرأُ التلميذُ قصةً.	....	....	....

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) قرأ التلميذُ قصةً. .... (مفعول به – اسم مجرور – خبر)

(2) ذهبَ التلميذُ إلى المدرسة................................ (مفعول به – اسم مجرور – فاعل)

(3) جلسَ الفلاحُ تحتَ الشجرةِ.......................... (مفعول به – اسم مجرور – فاعل)

(4) قرأتُ قصةً في المكتبة. .... (مفعول به – اسم مجرور – خبر)

السؤال الثالث: صل كلمة ما تحته خط بالإعراب المناسب له

(1) الجوُ حارٌ في الصيفِ. • فاعل ( )

(2) العلماءُ بارعون في عملهم. • خبر ( )

(3) كتبَ التلميذُ الواجبَ. • مبتدأ ( )

(4) يزور السائحُ المتحفَ. • مفعول به ( )

السؤال الرابع: حدد المفعول به في كل جملة، واكتبه بين القوسين

(1) يقرأُ التلميذُ القصصَ في المكتبةِ. (................................)

(2) قضتِ الأسرةُ الإجازةَ على الشاطئِ. (................................)

(3) يعرفُ المصريون أهميةَّ نهرِ النيلِ. (................................)

(4) يزورُ السياحُ المتحفَ في الصباحِ. (................................)

السؤال الخامس: حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط (فاعل – مفعول به)



(1) كافأَ المعلمُ التلاميذَ المتفوقين في الحفلِ. (..............................)

(2) نشرتِ الصحيفةُ خبرًا عن الحادثِ. (..............................)

(3) صنعَ النجارُ بابًا من الخشبِ. (..............................)

(4) يكتبُ التلميذُ الواجبَ في المساءِ. (..............................)

السؤال السادس: رتب الكلمات لتكون جملة فعلية

(1) المزرعةَ – الفلاحُ – يزرعُ. • ....

(2) التلميذُ – جميلةً – لوحةً – رسمَ. • ....

(3) تُمْطِرُ – ماءً – السماءُ. • ....

(4) هدفًا – سجلَ – اللاعبُ. • ....

السؤال السابع: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب

شاهدَ التلاميذُ مسرحيةً هادفةً عن نهر النيل، فهو رمز الخير والعطاء، وتعلمَ الجميعُ أهمية الحفاظ عليه.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) رمز: ....

(2) الجميع: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

(1) فاعلًا: ....، علامة رفعه: ....

(2) مفعولًا به: .... ضمير غائب: ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

(1) قرأ التلاميذُ .... (مفعولا به)

(2) يرسمُ .... لوحةً جميلةً. (فاعل)

(د) أنتَ تحبُ وطنك. (**اجعل الجملة للمثنى المذكر**)

....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

التعاون على البر ضرورة من ضرورات الحياة، ويحقق المجتهد النجاح بالعمل الجاد، ويحتاج الإنسان إلى الآخرين، وهذا التعاون عاملا من عوامل التقدم والنجاح.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) التعاون: ....

(2) النجاح: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

(1) اسم إشارة: .... (2) حرف جر: ....

(ج) أكمل كل جملة بما بين القوسين

(1) يصطاد الصياد .... من البحيرة. (مفعول به جمع تكسير)

(2) قرأ التلميذ .... في المكتبة. (مفعول به مفرد، واضبطه)

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

الأبطال الحقيقيون أصحاب حكمة وذكاء، يظهر ذلك في طريقة تعاملهم مع المشكلات، ويكتشف الأبطال الحلول المبتكرة، ولا تقف امامهم أي عقبة في الحياة.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) مفعولا به: ....، واذكر علامة نصبه: ....

(2) اسم إشارة: ....، حرف جر: ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) كلمة (أصحاب) تعرب: .... (فاعلا – خبرا – مفعولا به)

(2) كلمة (الحياة) تعرب: .... (فاعلا – خبرا – اسم مجرور)

(ب) حول الجملة الاسمية التالية إلى جملة فعلية، واضبط المفعول به

- المبدعون يحبون المغامرة.
- ....

سادسا: القواعد الإملائية همزةُ القطعِ

السؤال الأول: استخرج كل كلمة مبدوءة بهمزة قطع من الفقرة

ولد أحمد زويل في دمنهور، وبرع في الكيمياء، وتخرج في كلية العلوم، وأخذ درجة الماجستير في علم إحداثيات الضوء، وحصل على الدكتوراه من أمريكا في الليزر.

- .... - ....
- .... - ....

لمعرفة الفرق بين همزة القطع وألف الوصل نضع حرف (و) قبلها

السؤال الثاني: أكمل بإجابة مناسبة مما بين القوسين (همزة قطع – ألف وصل)

(1) أسهمُ في الحفاظِ على نهر النيل. (..............................)

(2) السلام اسم من أسماء شرم الشيخ. (..............................)

(3) يجب أن يحافظ المصري على المياه. (..............................)

(4) لا أسرف في استخدام المياه العذبة. (..............................)

(5) يجب عليك أن تستمر في فعل الخير. (..............................)

كلمة (اسم) تُحذف الألف منها في البسملة: بسم الله الرحمن الرحيم

السؤال الثالث: أعد كتابة الفقرة بعد تصويب ما بها من أخطاء

يوم الخميس الماضي.. ذهبتو مع اسرتي ألى حديقة الحيوان، ذهبت مبكرن، وبدأ أبي يوضح لنا اسماء حيوانات الحديقة، هاذا فيل موطنه الأصلي أفريقيا، وذالك دب يعيش في القطب الشمالي، طلب أبي من ألجميع أن يكتب وصفًا لما شاهدناه حتا لا ننسى أسماء الحيوانات.

....

....

....

....

القواعد الإملائية تطبيقات على همزة القطع وألف الوصل

السؤال الرابع: ضع خطا تحت كل كلمة مبدوءة بهمزة قطع

(الوطن – أتمنى – انتصر – إسعاد – اسم – أفراح – استعداد – إنجاز – أنا)

السؤال الخامس: ضع خطا تحت كل كلمة مبدوءة بألف وصل

(الوطن – أتمنى – انتصر – إسعاد – اسم – أفراح – استعداد – إنجاز – أنا)

السؤال السادس: صنف الكلمات في الجدولين التاليين

(أرباح – القمر – الرياضة – إذا – استعداد – أب – اندفاع – إجابة)

كلمات بها همزة قطع	كلمات بها ألف وصل
....	....
....	....
....	....
....	....

السؤال السابع: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) .... الطفل طعامه في الصباح حتى شبع. (اكل – أكل)

(2) يجب .... نهتم بنظافة ملابسنا وأجسادنا. (ان – أن)

(3) .... ممتلئة بالغيوم في فصل الشتاء دائمًا. (السماء – ألسماء)

(4) عمر .... الخطاب هو ثاني الخلفاء الراشدين. (بن – ابن)

السؤال الثامن: أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين

(1) حمل .... حقيبته وهو في طريقه إلى المدرسة. (ألف وصل)

(2) .... مديرة المدرسة هو الأستاذة فاطمة محمود. (همزة قطع)

(3) .... يعمل طبيبًا في إحدى المستشفيات الكبرى. (همزة قطع)

(4) أحب أن أساعد أمي في ترتيب .... (ألف وصل)

أولا: الاستماع

السؤال الأول: الاستماع

(أ) (1) التلوث (2) الشمال

(ب) واجبنا أن نحافظ عليه.

السؤال الثاني: الاستماع

(أ) (1) ✗ (2) ✓

(ب) يسقي المصريين، ويروي حقولَهم، ويمْنَحُهم الحياةَ.

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) الأحمر (2) السلام

(ب) جنوب سيناء

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) ✓ (2) ✗

(ب) في القاهرة

ثانيا: التعبير

السؤال الأول: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: السيد المهندس/ رئيس حي مصر القديمة

(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..

(3) الهدف من الرسالة: الاهتمام بنظافة المنطقة المحيطة بالمدرسة.

(4) الختام: ولكم جزيل الشكر والاحترام

(5) المُرْسِل: باسم نادر، مدرسة الحرية

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: السيدة الفاضلة / مديرة المدرسة

(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..

(3) الخاتمة: ولكم جزيل الشكر والاحترام.

(4) تاريخ الرسالة: 2025/10/29

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: السيد الفاضل/ مدير مركز شباب الجزيرة
(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..
(3) الخاتمة: ولكم جزيل الشكر والاحترام.
(4) المُرْسِل: أحمد عبد الرحمن
(5) التاريخ: 2025/11/15

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أكمل

(1) المُرسَل إليه: السيد الفاضل/ مدير حديقة الحيوان بالجيزة
(2) التحية: تحية طيبة، وبعد..
(3) الخاتمة: ولكم جزيل الشكر والاحترام.
(4) المُرْسِل: الطالب: فادي شكري
(5) التاريخ: 2025/11/20

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

السيد الأستاذ/ مدير المدرسة
تحية طيبة ويعد...
أكتب إليكم هه الرسالة لأطلب منكم السماح بالقيام بعمل دورى لكرة القدم بين فصول المدرسة، فالرياضة لها أهمية كبيرة فهي تحافظ على صحة التلاميذ.
ولكم جزيل الشكر والاحترام

محمد هاني
2025/10/6

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

السيد الأستاذ/ وزير التربية والتعليم
تحية طيبة ويعد...
أكتب إليكم هه الرسالة لأطلب منكم حضور مسابقة أوائل الطلبة بين فصول المدرسة، لتشجيع تلاميذ المدرسة وتكريم المتفوقين.
ولكم جزيل الشكر والاحترام

أحمد أشرف
2025/10/5

ثالثا: القراءة تدريبات متحررة على القراءة

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) أساس (2) نهاية
(ب) (1) ✓ (2) ×
(ج) يشهد نهر النيل على حضارة مصر العظيمة على جانبيه.

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) الاقتصاد (2) البداية (3) شاطئ (4) شوارع
(ب) (1) × (2) ×
(ج) التعاون للحفاظ على النيل.

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) يجب (2) نهمل
(ب) (1) ✓ (2) ×
(ج) أهمية نهر النيل.

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) تنظيم (2) اترك
(ب) (1) × (2) ✓
(ج) التخطيط للحياة

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) غامضة (2) مهارة
(ب) (1) ✓ (2) ✓
(ج) طريقةٌ علمية يستخدم فيها الشخص تفكيره وخبراته ومهاراته لحل المشكلة.

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) تظهر (2) الجماعي (3) شعار (4) ندوات
(ب) (1) ✓ (2) ×
(ج) تم تنفيذ الحملة بالتعاون بين التلاميذ والمعلمين وأولياء الأمور.

السؤال السابع: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) نبتعد عن (2) مُدهشًا

(ب) (1) ✓ (2) ✓

(ج) طريق النجاح

السؤال الثامن: القراءة متحررة المحتوى اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) أسبوعًا (2) الترحاب

(ب) ✗

(ج) بتاريخ الأجداد

رابعا: النصوص

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) ممتلئ بـ (2) الدُّنا

(ب) (1) ✓ (2) ✗

(ج) وَتُحَوِّلُ صَحْرَانَا حَقْــلًا كَالسُّنِدسِ يَمْنَحُنَا ظِـلًا

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) مصدر) (2) مناظر

(ب) (1) ✓ (2) ✓

(ج) الأسمر – المنظر

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) ممتلئ (2) ترادف

(ب) (1) النيل بنهر الكوثر في الجنة. (2) ممتلئًا

(ج) الأخضر – أنضر

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) مصدره (2) ألوان

(ب) (1) ✓ (2) ✗

(ج) تعبير جميل صور فيه الشاعر النيل بالمنوال.

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) الخائن (2) الأصدقاء

(ب) نداء (ج) النيل

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) يظهر (2) أحيان

(ب) (1) ✓ (2) ✗

(ج) تعبير جميل صور فيه الشاعر النيل بإنسان يفهم.

خامسا: القواعد النحوية

السؤال الأول:

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
يشرحُ المعلمُ الدرسَ.	يشرح	المعلم	الدرس
صنعَ النجارُ بابًا.	صنع	النجار	بابا
يقرأُ التلميذُ قصةً.	يقرأ	التلميذ	قصة

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مفعول به (2) اسم مجرور (3) فاعل (4) مفعول به

السؤال الثالث: صل كلمة ما تحته خط بالإعراب المناسب له

(4) (1) (2) (3)

السؤال الرابع: حدد المفعول به في كل جملة، واكتبه بين القوسين

(1) القصصَ (2) الإجازةَ (3) أهميةً (4) المتحفَ

السؤال الخامس: حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط (فاعل – مفعول به)

(1) فاعل (2) مفعول به (3) مفعول به (4) فاعل

السؤال السادس: رتب الكلمات لتكون جملة فعلية

(1) يزرع الفلاح المزرعة. (2) رسم التلميذ لوحة جميلة.

(3) تمطر السماء ماء. (4) سجل اللعب هدفا.

السؤال السابع: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب

(أ) (1) رمز: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(2) الجميع: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي
(1) فاعلًا: التلاميذ – الجميع ، علامة رفعه: الضمة
(2) مفعولًا به: مسرحية – أهمية ، ضمير غائب: هو

(ج) (1) قصة (2) التلميذ

(د) أنتما تحبان وطنكما.

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

(أ) أعرب ما تحته خط
(1) التعاون: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(2) النجاح: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة
(1) اسم إشارة: هذا (2) حرف جر: من

(ج) أكمل كل جملة بما بين القوسين
(1) الأسماكَ (2) قصةً

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

(أ) استخرج من الفقرة السابقة
(1) مفعولا به: الحلول واذكر علامة نصبه: الفتحة
(2) اسم إشارة: ذلك حرف جر: في

(ب) (1) خبر (2) اسم مجرور

(ج) يحب المبدعون المغامرة.

سادسا : القواعد الإملائية همزةُ القطعِ

السؤال الأول:

(3) إحداثيات (4) أمريكا (1) أحمد (2) أخذ

السؤال الثاني:

(1) همزة قطع (2) ألف وصل (3) همزة قطع

(4) ألف وصل (5) ألف وصل

السؤال الثالث:

ذهبت – أسرتي – إلى – مبكرا – أسماء – هذا – ذلك – الجميع – حتى

السؤال الرابع:

(الوطن – أتمنى – انتصر – إسعاد – اسم – أفراح – استعداد – إنجاز – أنا)

السؤال الخامس:

(الوطن – أتمنى – انتصر – إسعاد – اسم – أفراح – استعداد – إنجاز – أنا)

السؤال السادس:

(أرباح – القمر – الرياضة – إذا – استعداد – أب – اندفاع – إجابة)

(1) همزة قطع: أرباح – إذا – أب – إجابة

(2) ألف وصل: القمر – الرياضة – استعداد – اندفاع

السؤال السابع:

(1) أكل (2) أن

(3) السماء (4) بن

السؤال الثامن:

(1) التلميذ (2) إن

(3) أحمد (4) المنزل

قطع الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

النيل هو أطول أنهار العالم،وهو يختلف عن باقي الأنهار بأنّه يجري من الجنوب باتجاه الشمال، ولنهر النيل أهمية كبيرة في تقدم المجتمع المصري، فبدون نهر النيل ما كان المصريون قادرين على زراعة الأرض ولا تكونت الأرض الخصبة التي ساعدت على الزراعة، ويعاني نهر النيل من التلوث بشكل يومي، ومن واجبنا أن نحافظ عليه، فهو سر الحياة، ومصدر الخير.

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

كانَ نهرُ النيلِ سرًا من أسرارِ الحياةِ في مصرَ، كانَ يسقي المصريين، ويروي حقولَهم، ويمْنَحُهم الحياةَ، لولا مياهُه ما كانتِ الأرضُ خصبةً، ولا كانتِ الحياةُ ممكنةً، كانَ المصريون القدماءُ يَعُدُّونَ النيلَ هَديةً لمصرَ، وكانوا يحتفلون بفيضانِهِ الذي يأتي كلَّ عامٍ ليغمرَ الأرضَ بالمياهِ العذبةِ.

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

شرم الشيخ هي مدينة السلام وهي من أكبر مدن محافظة جنوب سيناء، تقع على البحر الأحمر وهو موقع استراتيجي أتاح لها أن تربط بين قارة آسيا وأفريقيا وهي غنية بمعالها السياحية وشواطئها التي تجذب السياح من كل أنحاء العالم: شاطئ خليج نعمة ودهب، وهي تجذب هواة ومحترفي رياضة الغوص من كل أنحاء العالم.

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

نجيب محفوظ كاتب مصري معروف، ولد في القاهرة في أسرة متوسطة الحال كان أبوه موظفًا، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر، تخرج فى كلية الآداب، وعمل موظفًا، واختار أن يكون كاتبا، فكتب في الصحف والمجلات، وكتب قصصا وروايات، ومنذ نعومة أظفاره أحب نجيب محفوظ القراءة، والبقاء فى المكتبة فترة طويلة.

المراجعة رقم (7)

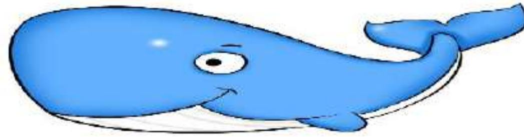
اختبار شهر اكتوبر





١ – المفعول به .

المفعول به



اسم منصوب دائما يكمل ويتمم معني الجملة الفعلية ويقع علية فعل الفاعل .

تذكر أولا

تتكون الجملة الفعلية من : (فعل - فاعل - مفعول به)

الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل "يدل على حدث - زمن"

١- **الفعل** هو : ما دل على حدث معين مرتبط بزمن ، والفعل ثلاثة أزمان :

١ – ماض : هو ما تم و انتهى . شرب لعب شرح

٢ – مضارع : هو ما يحدث الآن ويستمر حدوثه . يشرب يلعب يشرح

٣ – أمر : هو ما يطلب منك عمله مثل . اشرب العب اشرح

٢- **الفاعل** : هو اسم يقع فى الجملة الفعلية والفاعل هو من يقوم بعمل الفعل ويكون اسما مرفوع دائما .

3- المفعول به : اسم منصوب دائما يكمل ويتمم معني الجملة الفعلية ويقع علية فعل الفاعل .

ملحوظة : الفعل الأمر لا يأتى بعده فاعل وإنما يأتى بعده مفعول به .

- **تذكر** قد تأتي الجملة الفعلية بدون مفعول به وتكتفي بالفاعل .

مثل : ذهب الولد .

- وقد تأتي الجملة الفعلية بمفعول به .

مثل / زرع الفلاح الحقل .

- **لاحظ** (الفاعل والمفعول به يكون اسم (الفاعل اسم مرفوع دائما ، والمفعول به اسم منصوب دائما) .



أ / أكرم مؤمن . معلم أول اللغة العربية .

تذكر علامات إعراب الفاعل :

١- **الضمة** : اذا كان الفاعل (مفردا أو جمع مؤنث سالم أو جمع تكسير) .

١- يكتب التلميذُ الواجب . (فاعل مفرد)

* التلميذ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه مفرد

٢- تعطف الأمهاتُ على أولادهن (الفاعل جمع مؤنث سالم)

* الأمهات : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه جمع مؤنث سالم .

٣ - يسير الجنودُ خلف القائد (الفاعل جمع تكسير)

* الجنود : فاعل مرفوع بالضمة لأنه جمع تكسير

٢- **الألف** : اذا كان الفاعل مثنى ينتهى بألف ونون .

١- يتعاون المؤمنان فى عمل الخير (الفاعل : مثنى)

*المؤمنان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى .

٢- تشترك التلميذتان في المسابقة (الفاعل : مثنى)

*التلميذتان : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى

٣- **الواو** : اذا كان الفاعل جمع مذكر سالم ينتهى بواو ونون .

الأمثلة :-

١ - يزرع الفلاحون الأرض (الفاعل : جمع مذكر سالم)

* الفلاحون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم.

٢- يشرح المعلمون الدرس (الفاعل : جمع مذكر سالم)

* المعلمون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

أ / أكرم مؤمن

تدريبات متنوعة

س١: بين نوع كل جملة فيما يأتى ، وبين أركانها :

١- عز القانع ، وذل الطامع .
٢- انتشرت المخترعات الحديثة .
٣- تحتفل مصر بأعيادها القومية والدينية .
٤- يحسن العاقل اختيار أصدقائه .
٥- يستخرج الغواص الإسفنج من البحر .

س٢: ضع فعلاً مناسبًا مكان النقط ، تختاره مما بين القوسين ، واذكر نوع الجملة :

١- .... المصرى مصنوعات بلاده . (يهمل – يشجع – يكره)
٢- .... الحق واضحًا . (نزل – اختفى – ظهر)
٣- .... النيل فى الصيف . (يقل – ينتقل – يفيض)
٤- .... وائل السباحة فى النادى . (تقدم – تشرف – تعلم)

س٣: اختر الفعل المناسب ، وضعه مكان النقط :

(يزأر – يسود – يكسب – تلعب)

١- .... قطتى معى .
٢- .... الأسد فى الغابة .
٣- .... الأمين ثقة الناس .
٤- .... الأمن والرخاء فى بلادنا .

إعرب الجمل التاليه :

١- تشقشق العصافير في الصباح .
٢- يلعب الطفلان في الحديقة .
٣- يعمل المهندسون في المصنع .
٤- نجحت الطالبات في الامتحان .

س٤ :أكمل كل جملة بما هو مطلوب :

١- يعتنى .... بالحديقة (فاعل مفرد)

س٥ :حدد الفاعل والمفعول به في كل جملة :

١- يقرأ مُحَمَّد القرآن بصوت جميل . ٢- تغسل الأمهات ملابس الأسرة

٣ - يدافع الجنديان عن الوطن . ٤- يحب المصريون وطنهم مصر

٥- تنمى الفنون الإحساس عند الناس . ٦- عالج الطبيبان المريض

س٦ : ضع فعلاً مناسبًا مكان النقط ، تختاره مما بين القوسين ، واذكر نوع الجملة :

١- .... المصرى مصنوعات بلاده . (يهمل – يشجع – يكره)

٢- .... الحق واضحًا . (نزل – اختفى – ظهر)

٣- .... النيل فى الصيف . (يقل – ينتقل – يفيض)

٤- .... وائل السباحة فى النادى . (تقدم – تشرف – تعلم)

٢- علامات نصب المفعول به

المفعول به له ثلاث علامات إعراب

الفتحة	←	إذا كان مفرد أو جمع تكسير.
الياء	←	إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم.
الكسرة	←	إذا كان جمع مؤنث سالم.

أمثلة

١- كتبت منة الدرس.

الدرس	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لإنه اسم مفرد .

٢- يزرع الفلاح الحقول.

الحقل	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لانه جمع تكسير .

٣- كرمت المعلمة الطالباتِ .

الطالبات	مفعول به منصوب بالكسرة لإنه جمع مؤنث سالم .

٤- شاهدت منة عصفورينِ .

الدرس	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لإنه اسم مثني .

٥- كرم المعلم المخلصينَ.

الحقل	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه جمع مذكر سالم .

القاعدة

- المفعول به اسم منصوب دائما .
- المفول به له ثلاث علامات للإعراب (الفتحة – الكسرة – الياء) .

١- ينصب بالفتحة : إذا كان اسم مفرد أو جمع تكسير .

٢- ينصب بالكسرة : إذا كان جمع مؤنث سالم .

٣ – ينصب بالياء : إذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم .

أ / أكرم مؤمن



١- حدد المفعول به وبين علامة إعرابه فيما يلي :

أ- قرأت منار القصة .

....

ب - اشتري حسام الأقلام .

....

ج- كرمت الهام المجتهدات .

....

د - رسم أحمد شجرتين .

....

ه - سمع المعلم الإجابات .

....

و - شكر الأب الفلاحين

....

أكمل بمفعول به واضبطه :

١- شرح الأب ....

2 - أحضر خالد ....

3 - سمعت .... جميلة من هنا .

4 - كتبت نورهان ....

- تعلم الأطفال ....

6 - تقدر مصر .... المجتهدات .

٣ - أعرب الجمل الآتِيَة :

١- التلميذان مجتهدان في المذاكرة .

....

....

٢- شرح المعلم الدرس .

....

....

٣- قرأت قصتين مساءً .

....

....

٤- قطفت الثمرات .

....

....

٤ – ضع علامة (صح) أو علامة (خطأ) أمام العبارات الآتية :

1- علامة رفع المثني الألف ( ).

2- علامة نصب المفعول به الكسرة إذا كان مفرداً ( ).

3- علامة رفع المفرد الواو ( ).

4- علامة نصب المفعول به الياء إذا كان مثني ( ).

القواعد النحوية

المفعول به



اقرأ الأمثلة

(1) قرأَ الولدُ قصةً. • ماذا قرأ الولدُ؟ (..............................)

(2) يأكلُ باسمٌ تفاحةً. • ماذا يأكل باسم؟ (..............................)

(3) يكتبُ التلميذُ الواجبَ. • ماذا يكتب التلميذ؟ (..............................)

(4) ينظفُ العمالُ الشارعَ. • ماذا نظف العمالُ؟ (..............................)

(5) كافأَ المعلمُ تلميذًا. • من الذي كافأه المعلم؟ (..............................)

المفعول به: اسم وقع عليه فعل الفاعل.

أكمل الجدول

الجملة	الفعل	الفاعل	المفعول به
يشرحُ المعلمُ الدرسَ.	....	....	....
صنعَ النجارُ بابًا.	....	....	....
يقرأُ التلميذُ قصةً.	....	....	....

اقرأ ولاحظ (تُ) تاء الفاعل تكون مضمومة دائمًا، وتكون هي الفاعل.

(1) قرأتُ قصةً. – قرأَ (فعل ماض)، تُ (تاء الفاعل)، قصةً (مفعول به)

(2) سمعتُ خبرًا. – سمعَ (فعل ماض)، تُ (تاء الفاعل)، خبرًا (مفعول به)

(3) أكلتُ تفاحةً. – أكلَ (فعل ماض)، تُ (تاء الفاعل)، تفاحةً (مفعول به)

(4) شربتُ ماءً. – شربَ (فعل ماض)، تُ (تاء الفاعل)، ماءً (مفعول به)

يمكن أن يكون الفاعل مستترا (غير موجود) ويأتي المفعول به بعد الفعل

(1) كتبَ الواجبَ. (كتبَ هو الواجب) – الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

(2) نُحبُ مصرَ. (نحب نحن مصر) – الفاعل ضمير مستتر تقديره (نحن)

(3) أحبُ التفاحَ. (أحب أنا التفاح) – الفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا)

يمكن أن يكون الفاعل ضميرا متصلا بالفعل ويأتي المفعول به بعد الفعل



(1) اكتبي الدرسَ. • الفاعل هنا (ياء المخاطبة).

(2) كتبوا الواجبَ. • الفاعل هنا (واو الجماعة).

(3) كتبتُ الدرسَ. • الفاعل هنا (تاء الفاعل).

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) قرأ التلميذُ قصةً. .... (مفعول به – اسم مجرور – خبر)

(2) ذهبَ التلميذُ إلى المدرسةِ. .... (مفعول به – اسم مجرور – فاعل)

(3) الطيور مغردة في الصباح. .... (مفعول به – ظرف زمان – مبتدأ)

(4) جلسَ الفلاحُ تحتَ الشجرةِ. .... (مفعول به – اسم مجرور – فاعل)

(5) قرأتُ قصةً في المكتبة. .... (مفعول به – اسم مجرور – خبر)

ب) صل كلمة ما تحته خط بالإعراب المناسب له

(1) الجوُ حارٌ في الصيفِ.	• اسم مجرور	( )
(2) العلماءُ بارعون في عملهم.	• خبر	( )
(3) كتبَ التلميذُ الواجبَ.	• مبتدأ	( )
(4) يزور السائحُ المتحفَ.	• مفعول به	( )
(5) الأزهار متفتحة في الربيعِ.	• فاعل	( )

ج) حدد المفعول به في كل جملة، واكتبه بين القوسين

(1) يقرأُ التلميذُ القصصَ في المكتبةِ. (...............................)

(2) قضتِ الأسرةُ الإجازةَ على الشاطئِ. (...............................)

(3) يعرفُ المصريون أهميةَّ نهرِ النيلِ. (...............................)

(4) يزورُ السياحُ المتحفَ في الصباحِ. (...............................)

(5) شرحَ المعلمُ الدرسَ بإتقانٍ للتلاميذِ. (...............................)

(أ) حدد الموقع الإعرابي لما تحته خط (فاعل – مفعول به)



(1) كافأَ المعلمُ التلاميذَ المتفوقين في الحفلِ. (..............................)

(2) نشرتِ الصحيفةُ خبرًا عن الحادثِ. (..............................)

(3) صنعَ النجارُ بابًا من الخشبِ. (..............................)

(4) يكتبُ التلميذُ الواجبَ في المساءِ. (..............................)

(ب) رتب الكلمات لتكون جملة فعلية

(1) المزرعةَ – الفلاحُ – يزرعُ. • ....

(2) التلميذُ – جميلةً – لوحةً – رسمَ. • ....

(3) تُمْطِرُ – ماءً – السماءُ. • ....

(4) هدفًا – سجلَ – اللاعبُ. • ....

(ج) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب

شاهدَ التلاميذُ مسرحيةُ هادفةً عن نهر النيل، فهو رمز الخير والعطاء، وتعلمَ الجميعُ أهمية الحفاظ عليه.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) رمز: ....

(2) الجميع: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

(1) فاعلًا: .... ، علامة فعه: ....

(2) مفعولًا به: .... ضمير غائب: ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

(1) قرأ التلاميذُ .... (مفعولا به)

(2) يرسمُ .... لوحةً جميلةً. (فاعل)

(د) أنتَ تحبُ وطنك. (اجعل الجملة للمثنى المذكر)

....

القواعد النحوية

إعراب المفعول به المفرد وجمع التكسير

• **الفاعل**: هو من قام بالفعل، وهو مرفوع بالضمة إذا كان مفردًا أو جمع تكسير.

• **المفعول به**: من وقع عليه الفعل، وهو منصوب بالفتحة (مفردًا أو جمع تكسير)

يعرب: **مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.**

(أ) أكمل الجدول كما في المثال

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
صنع النجارُ بابًا.	فاعل	مرفوع	الضمة
قرأ التلميذُ قصةً.	مفعول به	منصوب	الفتحة
يزرعُ الفلاحُ الأرضَ.	....	....	....
تمطرُ السماءُ ماءً.	....	....	....
يقرأُ المعلمُ القصصَ.	....	....	....

(ب) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط

(1) كتبَ التلميذُ الواجبَ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) تناول الأولادُ العشاءَ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(3) ذهبَ الصيادُ إلى النهرِ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(4) يقرأ التلميذُ القصةَ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يقرأُ التلميذُ (القصةُ – القصةِ – القصةَ) في المكتبة صباحًا.

(2) يزرعُ الفلاحُ (القمحَ – القمحُ – القمحِ) في الحقل شتاءً.

(3) يشرحُ (المعلمُ – المعلمِ – المعلمَ) الدرس في الفصل بحماسٍ.

(4) يزورُ السياحُ (المتحفِ – المتحفَ – المتحفُ) في الصباح.

(5) قطفَ البستانيُّ (الأزهارُ – الأزهارِ – الأزهارَ) من الحديقةِ.



(أ) رتب الكلمات لتكون جملة فعلية، واضبط الفاعل والمفعول به

(1) المعلم – الدرس – يشرح. • ....

(2) الفلاح – الأرض – زرع. • ....

(3) الدرس – التلميذ – يفهم. • ....

(ب) اجعل الكلمات التي بين القوسين جمع تكسير مع الضبط

(1) يبني (الطبيبُ) الوطن. • ....

(2) يقرأُ المعلمُ (القصةَ). • ....

(3) زارَ السائحُ (المتحفَ). • ....

(ج) صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) تأكلُ الطيورَ الحبوبَ. • ....

(2) يغني الصغارُ الأناشيدُ. • ....

(3) اصطاد الصيادُ الأسماكُ. • ....

(د) أكمل كل جملة بما هو مطلوب بين القوسين

(1) يصطادُ الصيادُ .... (مفعول به جمع تكسير، واضبطه)

(2) .... التلميذُ القصصَ في المكتبةِ. (فعل مضارع)

(3) باع التاجر .... بسعر رخيض. (مفعول به مفرد، واضبطه)

(4) دخل .... الفصول بنشاط وحماس. (فاعل جمع تكسير، واضبطه)

(هـ) أعرب: يقرأُ التلميذُ القصةَ.

الكلمة	إعرابها
يقرأُ	....
التلميذُ	....
القصةَ	....

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

التعاون على البر ضرورة من ضرورات الحياة، ويحقق المجتهد النجاح بالعمل الجاد، ويحتاج الإنسان إلى الآخرين، وهذا التعاون عاملا من عوامل التقدم والنجاح.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) التعاون: ....

(2) النجاح: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

(1) اسم إشارة: .... (2) حرف جر: ....

(ج) أكمل كل جملة بما بين القوسين

(1) يصطاد الصياد ....من البحيرة. (مفعول به جمع تكسير)

(2) قرأ التلميذ في ....المكتبة. (مفعول به مفرد، واضبطه)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

الأبطال الحقيقيون أصحاب حكمة وذكاء، يظهر ذلك في طريقة تعاملهم مع المشكلات، ويكتشف الأبطال الحلول المبتكرة، ولا تقف امامهم أي عقبة في الحياة.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) مفعولا به: ....، واذكر علامة نصبه: ....

(2) اسم إشارة: ....، حرف جر: ....

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) كلمة (أصحاب) تعرب: .... (فاعلا – خبرا – مفعولا به)

(2) كلمة (الحياة) تعرب: .... (فاعلا – خبرا – اسم مجرور)

(ب) حول الجملة الاسمية التالية إلى جملة فعلية، واضبط المفعول به

- المبدعون يحبون المغامرة.
- ....

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

